

ФУТБОЛ



УКРАИНА
ВЫЛЕЗАЕМ
ИЗ-ПОД КОВИДЫ?
ОПЯТЬ ХОРОШИМ
ПОМАНИЛО!

ПАМЯТИ
ЛЕОПОЛЬДО ЛУКЕ
ТРАВМЫ И СМЕРТЬ
БРАТА – НЕ ПОВОД
ПРОИГРАТЬ ЧЕМПИОНАТ
МИРА

«БАРСЕЛОНА»
ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ
ХУЖЕ ПРИВЫЧКИ
ПРОИГРЫВАТЬ?
ТОЛЬКО ПРИВЫЧКА
ПРОИГРЫВАТЬ КРУПНО

«ЛИВЕРПУЛЬ»
ЭТО ЖЕ ЦИНИЧНО! ЗАТО
ДЕШЕВО, НАДЕЖНО
И ПРАКТИЧНО

МАРК ГИНЗУРГ:
**«ДУМАЮ, РЕШЕНИЕ БЫЛО ПРИНЯТО
ПОСЛЕ ЭТИХ МОИХ СЛОВ»**

Франция у них не той системы



АРТЕМ ФРАНКОВ

Насыщенный футболом понедельник плавно перетек во вторник, постучал по голове барселонским погромом, вкатился в среду со своими приколами и, наконец, царственно вступил в четверг – самый важный наш футбольный день/вечер, что признается всеми, кто не слишком выделяется на почве инопланетной любви.

С ОГРОМНЫМ УДОВОЛЬСТВИЕМ?

Все эти дни мы достаточно нервно, несмотря на отсутствие малейшей перспективы пойти на стадион, перебирали новости из Киева и Брюгге – наши о морозе, «ихние» насчет проклятущей ковидлы, которая второй раз в сезоне плотно заглынула в стан местных «блаззварт». Та еще дилемма, правда – ну как удержаться от циничных пожеланий, чтобы у сильного соперника побольше народа слегло... Удержались? Вот и ладушки.

(Я помню, что «Шахтер» тоже играет и душой мы все если не у Стены Плача, то на «Блумфилде», но повлиять на тамошние события не можем никак, и это «не можем никак» в применении к чужой стране звучит особенно безнадежно. Короче, о чём там переживательто?! Благо они все под «Куполом»...)

Удручающий прогноз погоды в столице Украины (при минус 15 «Брюгге» имел право отказаться выходить на поле, и встреча могла уплыть в неведомые дали, сыграв против обоих участников) привел к естественнейшему из всех решений – перенести начало игры на более теплое время суток, а именно на 17.00. Параллельно Минздрав породовал ослаблением карантина и допуском зрителей на трибуны. Получилась эта-кая экстремальная проверка не столько динамовских клубных служб, сколько болельщиков – внезапно, в незапланированное время, в рабочий день и лютый мороз! Идете на футбол?..

Чем-то напоминает древний анекдот: «Водку?! С утра?! Теплую?! Стаканами?! ... Да с огромным удовольствием, наливайте!»

Я только одного не понял – вакцину так и не завезли ни с какой стороны, несмотря на все клятвенные заверения, а страна уже выздоровела? Сильный ход для сильных людей!

ОЙ, ВЫ ГОЙ ЕСИ, СЕНЬОРЫ КАТАЛОНСКИЕ...

Барселонский бенефис Килиана Мбаппе и К вызвал к жизни массу злорадства, перебежек глыря и статистических изысканий в стиле «Барса» никогда не проигрывала дома два еврокубковых матча подряд, а тут сразу – 0:3 «Юве» и 1:4 ПСЖ, душевно зашло! Дорогой читатель, понятия «дома» и «на своем поле» затерлись не только в нашей стране и не только в 2014-м; они постепенно отходили на второй план во всем мировом футболе по причине нарастающих удобства и скорости транспорта, развития методик облегчения акклиматизации и повышения тупости футболистов, спокойно реагировавших на чужих болельщиков; ну а когда пришла ковидла и стадионы надолго закрылись, перебирать «дома – в гостях» стало совсем уж ни к чему. А потому все эти рекорды и антирекорды нужно делить – но с кем и на сколько?!

Прииться, работа над материалом о Леопольдо Луке (прошу на стр. 17 – не стыжусь показать и похвастаться!) и моральная подготовка к четверговым баталиям (в том числе в студии канала «Бомбардир», куда я намерен отправиться далеко не впервые; есть еще одно славное предложение, но об этом ближе ко вторнику), как это часто бывает, не оставили эмоций на лигочемпионские сражения, и все их перипетии прошли как будто в стороне. Тем более мой «Челси» не играл... Черт, поймал себя на мысли, что с приходом Томаса Тухеля начинаю усматривать шансы в грядущем противостоянии с «Атлетико», раздухарился, понимашь!

Так вот «Барселона» к этому провалу стремилась довольно старательно и давно. Хуже привычки проигрывать может быть только привычка проигрывать крупно, и вот тут у каталонцев в последние годы наметился явный прорыв. На вопрос – мол, как же они так весело идут по сетке Ла Лиги, а тут не поймешь что? – есть достаточно очевидный, пусть даже не факт что правильный ответ: нарываются на серьезного соперника и получают. От «Атлетика» в Суперкубке, от «Севильи» в Кубке, от ПСЖ в Лиге чемпионов... Будет вам и в чемпионате, всему свой черед. Выборы-выборы? Посмотрим, конечно, но, похоже, им такие конюшни предстоит чистить... Суареса ведь из-за высокой зарплаты кышинули, только по этой сугубо меркантильной причине! Сэконоимили, блин.

Что Гризманн, что Дембеле, что Ленгле с Умтити – атака на нуле, и везде... Простите.

В общем, не та Франция.

ГДЕ-ГДЕ! ВАМ ОТВЕТИТЬ?

Но когда еще и среда пошла полностью поперец ожиданий и прогнозов, захотелось совсем уж слиться с толпой и оттуда расстреливать коллег этими зловещими полуриторическими вопросами в стиле «Где же ваши локоны...», в общем, где. Где команда, которую строит и вот-вот выстроит Пирло – вам не кажется, что ей остался лишь Кубок Италии, если уж она, почитай, сама себе за-

бивает, вся такая оранжевая? Злой рок Роналдо сказался, который черт-те сколько «Порту» не забивал?! Где «Севилья», полноправная участница хваленного лигочемпионского квартета из испанского чемпионата – это вам не Лига Европы, сеньоры Мончи и Лопетеги, так, что ли, пушки Дауда и двух забегов Холанда вам вполне достаточно?!

И пусть даже в этих парах – в отличие от вторничных – интрига вполне жива (Кьеza дьявольски хорошо положил!), не могу не отметить. Дивная всё ж иллюстрация на тему слабости бундеслиги (за исключением высокохудожественной «Баварии», конечно), о которой говорят даже чаще, чем об убожестве французской Лиги 1. «Ну-ну!» – ласково отвечают кризисный ПСЖ и еще более кризисная БД. Кстати, не иначе ее новость о назначении Марко Розе вдохновила, а? См. стр. 28...

«Лейпциг» – «Ливерпуль»? Иллюстрация к учебнику спортивной психологии, спасибо, что не психиатрии: подобные ошибки, еще и парами, а то и тройками, команды, по-настоящему готовые бороться на высшем уровне, и не от случая к случаю, а постоянно – не делают. Хорошо, если напротив такие же дилетанты, которые вполне способны эти ошибки простить! Но если там притаился хромой лев – до свидания, Юлиан, встретимся в сентябре. Если уцелеет: 1) формат; 2) турнир; 3) футбол; 4) цивилизация. А то мало ли, нынче можно уверовать во что угодно. Кроме глобального потепления, конечно.

Как-то совсем незамеченным со всеми понедельничными праздниками и лауреатствованиями прошло в среду дистанционное заседание Спортивного арбитражного суда в Лозанне по известному всем нам делу. А именно техническому поражению, засчитанному сборной Украины в важнейшем матче Лиги Наций против сборной Швейцарии на выезде – ковидло-последствия. Вердикт на момент подписания номера «Футбола» в печать оглашен не был, но в ФФУ/УАФ излучали оптимизм. Подробнее сложно, потому что Андрей Павелко не общается с теми, кто настроен по отношению к нему недружелюбно-необъективно-предвзято. Поскольку в сухом остатке только ТВ (частично), стоит дождаться воскресного вечера.

* * *

УЕФА покумекал-помемекал в свободное от подсчета убытков время и пошел тем же путем, что и наша Федерация – решил сэкономить, точнее, позволил сэкономить на молодежном футболе. Юношеская Лига чемпионов в сезоне-2020/21 отменена, а это значит, что никакая «Барселона» в гости к динамовским сверстникам не приедет – ни 2 марта, ни в другую обозримую дату. Жаль... Что-то еще будет!

«Мбаппе в отвратительной форме» и без Неймара с Ди Марией

БАРСЕЛОНА
ПСЖ

1:4

«Камп Ноу»

Судья: Бёйр Кёйперс (Нидерланды)

Голы: Месси (27, пен) – Мбаппе (32, 65, 85),
Кин (70)



«Барселона»: тер Штеген – Дест
(Мингеса, 71), Пике (Пуч, 79), Ленгле,
Альба – Де Йонг, Бускетс (Пьяннич, 79),
Педри (Тринкао, 79) – Дембеле, Мес-
си, Гризманн (Брейтуэйт, 85)

ПСЖ: Кайлер Навас – Флоренци (Ке-
рнер, 89), Маркиньос, Кимпембе, Кюр-
зава – Паредес, Гейе (Эррера, 46),
Верратти (Дракслер, 73) – Кин (Данилу
Перейра, 85), Икарди, Мбаппе

Предупрежден: Гейе

ПРИВЫЧКА ПРОИГРЫВАТЬ КРУПНО

Как ни крути, чего ни придумывай в оправдание, к погромам «Барсы» начинаешь привыкать – как минимум в еврокубках. 0:3 от «Ромы», 0:4 от «Ливерпуля», 2:8 от «Баварии», 1:4 от ПСЖ – кто еще не попользовался, а? Такого истории великого каталонского клуба не знала ни в каком приближении – до стоявшие и приснопамятные 0:7 от киевского «Динамо» были все же эпизодом, гениальным озарением одной команды при редчайшем помрачении другой; равно как еще пара откровенно позорных моментов. Подобная же СЕРИЯ погромов куда более подобает выходцам из Восточной Европы, претендующим на звание гранда в тех же рядах! И это все – при наличии несравненного Лео Месси в составе. Нет, конечно же, «один в поле не воин», но когда он кидал пятерик «Байеру» (кажется), апологеты Льва Георгиевича не слишком вспоминали о фольклоре, верно?!

Валите все на Бартомеу – говорят, помогает. Или даже проще: куда пошли сумасшедшие бабки, вырученные за Неймара? Половина на Дембеле, половина – на Коутинью. Ну и, конечно, прощание с Суаресом не имеет ничего общего с футболом – подарить конкуренту форварда, который забил больше, чем Гризманн, Фати, Дембеле, Тринкао и Брейтуэйт вместе взятыми!*

Бартомеу действительно многое мог бы порассказать. А кто занимается в «Барселоне» селекцией, вы вот так с ходу ответите?! Ну и для будущей дискуссии: именно продажа Неймара породила суровую незаменимость Месси и его беспрецедентный пятилетний контракт более чем на полмиллиарда евро – настолько огромный, что болельщики не в состоянии его критиковать, они просто не осознают размеры суммы и что она означает для бюджета вменяемого клуба!

В то время как нынешний Месси уже давно не блещает – он мерцает. Перео-

Мбаппе рвется к воротам «Барсы»,
а Пике тащится за ним, как консервная
банка на веревке, привязанная к хвосту
собаки... Символ прошедшего!



дически. Вы не согласны? Он сам не согласен?! Так пусть докажет в Париже. Ремонтада ждет!

Из упомянутых выносов сине-гранатового тела свежайший выглядит... хотелось сказать, что самым нелогичным, так ведь нет! При всех этих европостановках на место положение «Барселоны» в чемпионате Испании ни разу не становилось столь катастрофичным, как, например, в начале 2000-х или после 2006-го, когда команда Райкарда, Деко и Рональдиньо откровенно забухала и посыпалась на волне триумфа. Более того, именно поединку с ПСЖ пред-

Мбаппе дважды играл против Месси – в Казани на ЧМ-2018 за сборную и вот. Результаты: 4:2 и 4:1 с непременным шоу Мбаппе в роли классического форварда-гения!

шествовала убойная серия каталонцев в чемпионате – не то 11 побед в 13-ти матчах, не то 10 в 12-ти, которая громко заявляла о том, что Куман навел в команде порядок!!! Нугде здесь логика...

А сколько гадостей было сказано в канун противостояния в адрес чемпионата Франции и конкретно ПСЖ – чем они там занимаются, дескать, вообще непонятно... Теперь сознание прояснилось?!

В ВАШ АРХИВ

У «барсов» с парижанами очень не-простые отношения. Начались они в давнем-давнем сезоне-1994/95, когда за победу еще давали всего два очка, когда

групп в ЛЧ было лишь четыре и по две лучшие команды выходили сразу в четвертьфинал.

Многие те времена не помнят (или не знают), да я и сам тогда не очень пристально следил за футболом. Ну, представьте: в «Барселоне» играли Надаль, Куман, Хаджи, Бакеро, Стоичков, Бегиристайн, а тренировал ее великий Круифф, чья «золотая эра», впрочем, уже подошла к концу. В ПСЖ – такое сложно сейчас представить, но по тем временам это был закон – играло всего три легионера – бразильцы Раи и Валдо, а также самый знаменитый в мире либеро, Джордж Веа. А еще за них выступали Лама (вратарь), Комбуаре, Герен и Жиноля**. (Я знаю, что у нас принято «Жинола», но он все-таки француз, а потому правильнее в моем написании.)

Так вот, каталонцы в группе выступили неоднозначно: они вынесли МЮ 4:0, но при этом ухитрились проиграть по разу двум «г» – «Гётеборгу» и «Галатасарею». Из группы они все же выползли, со второго места, благодаря упомянутой победе над англичанами. Парижане, которых вел в бой проводивший лучший сезон в карьере Джордж Веа, в своей группе выступили просто улётно – выиграли все шесть матчей против «Баварии», московского «Спартака» и

* – а ведь их как бы предупреждали. В 2013 году Давид Вилья тоже перешел из «Барсы» в «Атлетико» как свободный агент и тут же стал чемпионом Испании! Еще и оформил титул на «Камп Ноу»... Не услышали.

** – А вы в курсе, что Давид Жиноля снялся в полнометражном художественном фильме «Последняя высадка» в роли... не поверите... немецкого снайпера! Я сам был в шоке. Фильм так себе, на троечку с минусом, но Жиноля отыграл достойно.

киевского «Динамо». Люди с возрастом, опытом и памятью должны помнить этот шальной сезон – наши начали с фееричной победы над спартаками 3:2, но потом, увы, засадили пять матчей подряд и финишировали последними.

Но это я слишком отвлекся. «Барса» и ПСЖ столкнулись как раз в 1/4-й. На «Камп Ноу» получилось 1:1, а в Париже хозяева соорудили отличный камбэк. Они владели колоссальным преимуществом (две штанги!! три перекладины!!! Веа творил чудеса, но ему страшно не везло), а пропустили первыми. Я нашел нарезочку фрагментов этого поединка

cutt.ly/jk0yV8N

– есть на что посмотреть! Парижане отыгрались – Раиввалил головой после корнера, а затем Герен поймал вратаря «Барсы» Карлеса Бускетса (папу нынешнего опорника каталонцев Серхио) на ошибке, засадив ему метров с 25-ти в ближний угол.

Парижане прошли дальше только для того, чтобы в полуфинале сгореть «Милану» (0:1, 0:2), но плохое настро-



ение у «Барсы» осталось. В 1997-м каталонцы обыграли парижан в финале умирающего Кубка кубков 1:0 (единственный гол с пенальти провел Рональду-бразилю).

В четвертьфинале ЛЧ-2012/13 каталонцы прошли ПСЖ за счет лишнего гостевого гола (1:1, 2:2). В сезоне-2014/15 команды пересеклись дважды: в группе обменялись домашними победами – ПСЖ 3:2, «Барселона» 3:1, в плей-офф вышли обе, затем, в четвертьфинале каталонцы дважды умыли французов – 3:1 и 2:0.

Наконец, самая скандальная дуэль случилась совсем недавно, в сезоне-2016/17, что вы должны помнить: парижане дома раздели «Барсу» 4:0, но в ответке получили 1:6 с крайне сомнительными голами каталонцев на последних минутах. Зацените голы: Луис Суарес (3), Кирзава (40, ар), Месси (50, пен), Неймар (88, 90, пен), Роберто (90+5) – Кавани (62). Каково?! Или какого?!



БОЛЬ НЕЙМАРА – НАСТОЯЩАЯ

Впрочем, не стоит исключать, что все эти матчи меркнут на фоне вечной интриги имени Неймара-младшего. Как он переходил из «Барсы» в ПСЖ (кстати, сразу после тех 6:1!), это была песня финансовая, здорово подкорректировавшая облик и аппетиты современного футбольного бизнеса; как он «переходил» обратно, это была несколько иная песня, показывающая, насколько падки СМИ даже на потасканные и замусоленные сенсации и насколько легко ими манипулировать. Слава Богу, «Футбол» удержался и в нем ни разу не появилось обложки с Неймаром, снова облачающимся в «блауграна»! Месси и Суарес, между прочим, убеждены, что Неймар сделал для возвращения всё – в отличие от «Барселоны», утонувшей в своих финансовых проблемах...

Увы, на этот раз острить по поводу Нея и его ужимок, как трансферных, так и «полевых», совершенно неуместно, не будем уподобляться фанатам, которые поздравляют его с карнавалом в Рио или днем рождения сестры. Лидер ПСЖ реально травмирован, ему предстоит лечиться с месяцем, он пропускает матчи с «Барсой» и просто-таки рыдает в соцсетях, пытаясь поделиться безбрежностью своего горя:

«To, что я не смог поехать в Барселону – боль, сплошная, бесконечная, рвущая боль...

На какое-то время мне снова придется прекратить заниматься тем, что я больше всего люблю в жизни, а именно футболом... Я веду мяч, и меня постоянно бьют. Мне очень грустно. Мне еще печальнее слушать игрока, тренера, комментатора или кого бы то ни было, когда черт возьми, они говорят: «Надо его пнуть как следует!», «Он опять ныряет», «Чертов плакса», «Избалованный ребенок» и т. д.

Это безумно меня огорчает, и я не знаю, сколько еще выдержу. Я просто хочу быть счастливым, играя в футбол. НИЧЕГО БОЛЬШЕ».

1-2

ТЕРПИ, КУМАН, ТЕРПИ!

Впрочем, на этот раз в центре слухов, перешептываний и подглядываний оказался другой футболист – тот, на славу которого Неймар покушался, покушался, да так толком и не покусился, в том числе по причине беспрерывных травм. Речь, безусловно, о Лео Месси и слухах о его скором переходе в ПСЖ. Коллеги из «Франс футбола» даже поместили на обложку коллаж Месси в форме парижан, чем вызвали резкое возмущение Рональда Кумана – ну, неэтично же, братцы! «Зато дешево, надежно и практично», – хихикали во Франции. Самое смешное – это когда о том же, о грязной игре, отписалась каталонская Sport, которая добрых полсотни первых полос отдала якобы переходу Неймара в «Барселону»! «Вы не понимаете, это другое» – вот неубийственный девиз современной пропаганды что в футболе, что вне его.

Почеттино: «Клуб ПСЖ не имеет никакого отношения к журналу «Франс футбол», так что прекратите истерику. Кроме того, у Месси последние шесть месяцев контракта, и он может разговаривать с кем хочет. В том числе и с ПСЖ. Все клубы стараются улучшить свою команду. Абсолютно нормально, что есть звонки или переговоры, лишь бы они оставались в рамках правил.

Что могу сказать о Лео? Он машина, созданная для соревнований. А как живой организм он любит соревноваться. То, что нам предстоит – не игра в футбол, а соревнование. Пончувствуйте разницу...»

Куда менее сдержаные Леандро Паредес, которому, заметим, предстояло оказаться теневым героем поединка на «Камп Ноу», и Анхель Ди Мария чуть ли не в открытую заявляли, что ждут не дождутся Месси в столице Франции, но они моментально съезжали с темы, как только их начинали теребить по поводу конкретики – дескать, это мы мечтаем.

Удивительно, но парижан поддержал тренер их вечного местного соперника – Руди Гарсия из «Лиона». Он напомнил Куману не столь давнюю эпоху с фальш-подписанием Мемфиса Депая, так благополучно протекавшую на страницах клубной прессы. Куман еще раз злобно повторил: «ВНПЭД!» и перешел на личности.

Есть предположение, что после вторничного поединка Антонелла Месси начнет собирать вещи для парижского вояжа – хотя бы ознакомительного... С другой стороны, почтенный Лео, если уж вам и бросать «Барселону», то не в такой же момент!

1:4 НЕ 2:8, НО ТОЖЕ ПОЗОРНО

Такого, что случилось во вторник на «Камп Ноу», видимо, никто не ожидал. Каталонцы постепенно начинают приучать нас к провалам «типа 2:8». Сейчас получилось ровно вдвое меньше, но не менее позорно. Давно «Барсу» так не унижали на ее собственном стадионе. На приятные воспоминания тянет...

Еще в воскресенье я упомянул мнение французских обозревателей, которые в один голос утверждали, что Мбаппе находится в отвратительной форме, а посему шансы парижан в Барселоне минимальны (тем более что Неймар и Ди Мария вообще не смогли принять участия в игре). По сути же Килиан просто царил на поле, затмив собой и многозвездочного Месси и тем более всех остальных каталонцев.

Куман, судя по всему, рассуждал предельно примитивно: «У меня есть Месси, который всё порещает», но при этом напрочь забыл об организации игры в обороне. А оборона у «барсыков» в любом составе оставляет желать много лучшего. Ну вы же помните – сам Рональду не особо парился игрой в отборе, а имя себе сделал по сути дальными мощными ударами. Подобная логика и тактика рано или поздно должна была пойти псу под хвост. Вот во вторник вечером она туда и пошла.

Хотите сказать, что не надо было с ходу бросать в бой выздоровевших Деста и Пике, а вместо Ленгле снова

довериться изнасилованному «Севильей» Умтити? Ой, не факт... Или вам Альба сильно понравился? Ага, например, в моменте со вторым голом!

Хотя поначалу ничто не предвещало погрома. Обе команды действовали хаотично, сумбурно – наверное, побаивались друг друга. Шальные моменты возникали как у ворот Наваса (Гризманн, Дембеле), так и во владениях тер Штегена (Икарди). Было много ошибок, обрезок, очень долго шла тягучка в центре поля – уж к пяти голам это никак не располагало.

А потом заброс Месси на де Йонга в штрафную закончился тем, что Кюрзава подбил ногу пересекавшему его курс голландцу. Именно подбил – это уже потом Френки сам себя ногой за ногу подцепил... И Месси спокойно реализовал 11-метровый, хотя в своей карьере он уже столько напромахивался с «точками», что лучше было бы поручить эту миссию кому-то другому. Но в этот раз забил, и подумалось – ну всё, сейчас «Барса» раскатает этот ПСЖ по газону асфальтовым катком. Действительно, буквально через минуту чудом не забил Дембеле – когда поскользнулся Кимпембе, Усман вместо сочного убийственного удара катнулся в руки Навасу.

Джонатан Уилсон из «Гардиана» сделал из этого прекрасную статью о разнице в судьбах двух французов, одновременно подписанных их клубами – Мбаппе из ПСЖ и Дембеле из «Барсы». В этот момент судьба взвесила возможности (2:0, погром гостей, Дембеле герой наряду с Месси) и предпочла второй вариант – просто потому что Килиан намного больше заслужил ее благосклонность. И...

Сначала Мбаппе был пяткой после подачи Флоренци, но угодил в защитника. Вскоре прошла быстрая комбинация Кюрзава – Верратти – Мбаппе, Килиан легко пробросил мяч мимо Ленгле, и счет сравнялся. Еще через минуту Мбаппе нашел передачей Кюрзава, который между ног Пике пробил в дальний угол, но тут тер Штеген справился. Еще до перерыва парижане должны были выходить вперед после ударов

Кина и Икарди – тем немного не хватило точности.

МБАППЕ ВЫШЕ СТАТИСТИКИ

Зато во втором тайме ПСЖ смёл «Барсу» с поля к чертовой матери. Смотрите сами: удары всего – 13:16, удары в створ – 4:8. Даже владение мячом, что для каталонцев всегда было козырным тузом, оказалось абсолютно равным – 50 на 50. А Мбаппе просто чудеса творил – бил, раздавал, разметывал соперников в разные стороны. Словно мстил за что-то.

В середине тайма он наконец вывел парижан вперед, когда мяч от Флоренци рикошетом от ноги Пике прилетел к нему. Судья на всякий случай проверил по ВАРу позицию Флоренци после заброса от Паредеса – всё нормально. Затем Мбаппе порвал на части Деста, но тер Штеген выручил. Еще через пару минут отличился Кин после навеса от Паредеса – тут уже было без шансов для кипера.

Некоторую интригу мог бы завязать... Кейлор Навас, который решил обыграть Гризманна в собственной штрафной, выбивал мяч, а тот подставил ногу – курьезный гол получился бы с шансами для «Барселоны» отыграться, но не свезло. Мяч пролетел мимо дальней девятки.

А еще через три минуты Мбаппе хладнокровно произвёл контрольный выстрел: контратака три в два, пас Дракслера, удар в девятку – 1:4!

Что там, Бартомеу погнали? Нет, сам ушел... А Куман не засиделся ли? Хотя куда ж чемпионат Испании денешь! Но от упрямого факта не скрыться: «Барселону» снова обесчестили, да еще и на ее поле, и у Месси появился лишний повод как можно скорее воссоединиться с Неймаром. Но уже в ПСЖ.

Не то чтобы я злорадствовал по итогам этого поединка, всегда неприятно смотреть, как тонет «Титаник», однако «Барса» с такой игрой скоро достучится до dna.

Наверное, не стоит говорить, что в отыгрыш каталонцев в Париже не верю. От слова «совсем». Вы, конечно, скажете – так ведь было 6:1 после 0:4. Да, но 4:0 тогда было на «Парк де Пренс», а сейчас 4:1 на «Камп Ноу»! Почувствуйте разницу.

А Килиан Мбаппе стал третьим игроком в истории, которому удалось хет-трик в ворота «Барсы» в рамках Лиги чемпионов. Первым был Фаустино Асприлья, выступавший за «Ньюкасл» в 1997-м (17 сентября), и буквально вслед за ним отметил Андрей Шевченко (5 ноября) в том же году и в том же розыгрыше ЛЧ.

Маурисио Пochеттино: «На предматчевой разминке Мбаппе спросил меня, сколько раз я побеждал на «Камп Ноу». Я ответил: «Увы, лишь однажды, с «Эспаньолом». Он засмеялся и сказал: «Вот увидишь – сегодня будет второй раз!»

Евгений ПАНКРАТОВ
при участии Артема ФРАНКОВА



Гуляш в обороне на родине Гулачи

**РБЛЕЙПЦИГ
ЛИВЕРПУЛЬ**

0:2

Будапешт. «Пушкаш-Арена»

Голы: Салах (53), Мане (59)



Команды подходили к игре в кардинально разном психологическом состоянии. Юрген Клопп на пресс-конференции, упоминая последние два матча, сказал: «Мы пропустили семь голов, а забили лишь два или три». Голова тренера до такой степени была занята другим, что он не смог точно вспомнить, сколько мячей забила его команда в матчах против «Лестера» и «Ман Сити».

У Клоппа умерла мать, и он даже не смог посетить Германию ради её похорон: из-за пандемии, а точнее, разной степени успешности борьбы с ней в Великобритании и Германии англичанам запрещён въезд в Четвёртый Рейх. Собственно, именно поэтому «Лейпциг» проводил номинально домашний матч на нейтральной территории – в Венгрии. Кстати, символично получилось: единственный футболист, игравший за оба клуба, вратарь Гулачи, родился именно в Будапеште и начинал в МТК.

У «Лейпцига» же длилась и длилась светлая полоса: пусть и во многом из-за дортмундской «Боруссии» сеет придурию, но «быки» всё увернее и увереннее утверждаются на втором месте в Бундеслиге. Победа над «Аугсбургом» на выходных стала для команды Нагельсманна четвёртой подряд – огромный контраст с «Ливерпулем», который сейчас переписывает антирекорд за антирекордом для эпохи Клоппа. Нагельсманн на пресс-конференции позволил себе отметить, что на «красных» уже не давит чемпионская гонка – и, возможно, намекнул, что его-то команда всего в пяти очках от лидера...

И в начале игры, конечно, «РБ Лейпциг» мог забивать – но Алиссон в блистательном прыжке отразил удар Ольмо. Однако чем дальше «Ливерпуль» входил в игру, тем увернее он себя чувствовал, тем более комфортно осуществлял свои атаки. То, что мяч за секунду до гола головой Фирмино покинул (наверное) пределы поля – не более чем фарт, а разорвали в клочья оборону Мане и Роберто просто унизительно.

И такой контраст в игре кризисного представителя АПЛ с одной из лучших команд Бундеслиги, на мой взгляд, демонстрирует вектор в развитии обеих лиг. «Лейпциг» – ещё куда ни шло, но третье место сейчас делит «Вольфсбург», который играл на равных даже со средними командами УПЛ и без шансов отлетал от «Шахтёра»!

В Бундеслиге недостаёт талантливых немецких игроков: кризис поколения, который отчётливо демонстрирует сборная, приводит к 9–10–11 легионерам в стартовом составе грандов, в том числе и «Лейпцига». Ну а легионеры всё чаще не лучшего качества из-за не самых больших бюджетов немецких команд: правило 51 процента, не дающее инвесторам покупать клубы целиком, уже впору называть проклятым...

«Бавария» играет в своей лиге, она достаточно сильна, чтобы быть сильнейшим клубом Европы, невзирая на любые проблемы в лиге (а когда и благодаря ним – игроки вроде Упамекано могли бы и не стремиться в Мюнхен, будь их клубы хотя бы сопоставимы по уровню). В то же время разные «Боруссии» начали проседать в тот самый момент, когда поколение немецких игроков перестало быть гениальным. Никто же в здравом уме не скажет, что у «Лейпцига» плохой менеджмент? Но и этот клуб чуть ли не половину своих атак основывает на Анхелино, а в завершении надеется на очень слабых Поульсена и Сёрлота.

Гулачи, хоть и сыграл однажды очень авантюрно на выходе, сдерживал «Ливерпуль» до перерыва. Во вто-

ром тайме Алиссон в самом начале снова крепко выручил команду (выход Нкунку), а вот после этого «красные» начали выигрывать немного неожиданно даже для самих себя. Ужасный пас назад в исполнении Забитцера, ещё более чудовищный «обреж» в исполнении Мукиэле – и «Ливерпуль» спокойно повёл 2:0.

В принципе, эта игра первой в 2021 году показала, что «Ливерпуль» – вообще-то топ-клуб, у которого на отчётную игру вышли девять игроков с опытом победы в ЛЧ в последние два года. Мощный прессинг – и соперник теряется при выходе из обороны в атаку, центр поля был выигран сверхуверенно, и «Лейпциг» с ходу оказался в положении явного андердога. Да, оборона сыграла далеко не идеально, но Алиссон, кажется, победил своих внутренних демонов и провёл отличный матч.

Юрген Клопп: «Тяжелая игра. Мы не можем вернуть психологию победителей за один матч, но сегодня сыграли отлично. Это только первый поединок. Я знаю, многие ждали, что мы снова уступимся, но сегодня ребята были великолепны, и я рад за них.

Мы были на высоте два года, а в этом сезоне у нас стали возникать проблемы. Понятно, что в такие моменты все начинают критиковать нас. Но для меня это не проблема».

Юлиан Нагельсманн: «Мы провели отличную игру во втором тайме и создали много моментов. (Бред! – Ред.) Конечно, мы допустили две вопиющие ошибки, которые немедленно наказываются на этом уровне, могли и больше получить с такими ляпами. Но хуже то, что мы не используем свои шансы – мы должны научиться это делать».

Что поделать, это часть футбола. Но в целом это была хорошая игра в нашем исполнении... Сегодня мы заслужили уважение со стороны соперников. Два их гола не были выдающимися, поэтому за нами теперь есть небольшой долгож. В первую очередь – перед собой».

Виталий ПАСИЧНЫЙ



0:1



0:2

ПОРТУ
ЮВЕНТУС

2:1

Голы: Тареми (1), Марега (46) – Кьеза (82)**«П»:** Маркезин – Манафа, Мбемба, Пепе, Сануси – Корона (Лум, 90), Урибе, Оливейра (Ф. Консейсау, 90), Отавио (Луис Диас, 57) – Марега (Груич, 66), Тареми**«Ю»:** Щенсны – Данило, д'Лигт, Кьеллини (Демирал, 35), Алекс Сандро – Кьеза, Бентанкур, Рабьо, Маккенини (Мората, 63) – Кулусевски (Рэмзи, 77), Роналду**Предупреждены:** д'Лигт, Данило, Демирал, Алекс Сандро

8	удары	13
5	в створ	4
3	сэйвы	3
6	угловые	6
1	офсайты	5
14	фолы	14
40	владение, %	60

(Внимание, задание!

«Ювентус» переходит на схему 4–2–4. Як Англія у 66-му». Что не так в умозаключении телекомментатора? Ответ в конце материала. – Ред.)

Череда неожиданных результатов в плей-офф Лиги чемпионов продолжилась игрой на «Драгау», где «Порту» одолел «Ювентус», умудившись забить на первых минутах каждого из таймов.

«Юве» пришлось играть в далеко не оптимальном составе. Куадrado травмировал подколенное сухожилие и выпал на десять дней – колумбиец в этом сезоне игрок почти ключевой. Лечится Артур, и это лишало Андреа Пирло кадрового манёвра в центре поля – Рабьо и Бентанкур стали безальтернативными, что оказалось весьма критично. Кроме того, едва восстановился Рэмзи, а Дибала с Бонуччи, которые отправились в поездку с командой и даже попали в заявку, ещё не готовы играть. Неприятная ситуация даже для «бьянконери» с их скамейкой запасных.

Потери туринцев компенсировались скверной формой «Порту». Действующий чемпион Португалии рискует не защитить титул, отстав от «Спартинга» уже на десять очков. Более того, подопечные Сержиу Консейсау не могли выиграть в четырёх матчах подряд, если учитывать кубковую встречу с «Брагой». Особняком стоит дерби с «Боавиштой» в минувший уик-энд, когда идущий в аутсайдерах соперник дал бой и даже вёл в два мяча – «Порту» вырвал лишь ничью 2:2.

Похоже, очередная неудача разозлила «драконов». Вообще-то от матча с «Ювентусом» ждали небольшого количества голов: португальский гранд не был результативен на групповом этапе ЛЧ, итальянский – скуч на голы в последнее время, достаточно вспомнить оба матча с «Наполи» (победу в Суперкубке и поражение в матче чемпионата) или ответный полуфинал Кубка с «Интером», когда оба соперника забивали на двоих не более одного мяча. На деле получилось совсем иначе: яростный прессинг хозяев привёл к голу уже на первой минуте!

Редким шансом туринцев был симпатичный удар Рабьо через себя в паде-



Предупреждены: д'Лигт, Данило, Демирал, Алекс Сандро

8	удары	13
5	в створ	4
3	сэйвы	3
6	угловые	6
1	офсайты	5
14	фолы	14
40	владение, %	60

(Внимание, задание!

«Ювентус» переходит на схему 4–2–4. Як Англія у 66-му». Что не так в умозаключении телекомментатора? Ответ в конце материала. – Ред.)

Череда неожиданных результатов в плей-офф Лиги чемпионов продолжилась игрой на «Драгау», где «Порту» одолел «Ювентус», умудившись забить на первых минутах каждого из таймов.

«Юве» пришлось играть в далеко не оптимальном составе. Куадrado травмировал подколенное сухожилие и выпал на десять дней – колумбиец в этом сезоне игрок почти ключевой. Лечится Артур, и это лишало Андреа Пирло кадрового манёвра в центре поля – Рабьо и Бентанкур стали безальтернативными, что оказалось весьма критично. Кроме того, едва восстановился Рэмзи, а Дибала с Бонуччи, которые отправились в поездку с командой и даже попали в заявку, ещё не готовы играть. Неприятная ситуация даже для «бьянконери» с их скамейкой запасных.

Потери туринцев компенсировались скверной формой «Порту». Действующий чемпион Португалии рискует не защитить титул, отстав от «Спартинга» уже на десять очков. Более того, подопечные Сержиу Консейсау не могли выиграть в четырёх матчах подряд, если учитывать кубковую встречу с «Брагой». Особняком стоит дерби с «Боавиштой» в минувший уик-энд, когда идущий в аутсайдерах соперник дал бой и даже вёл в два мяча – «Порту» вырвал лишь ничью 2:2.

Похоже, очередная неудача разозлила «драконов». Вообще-то от матча с «Ювентусом» ждали небольшого количества голов: португальский гранд не был результативен на групповом этапе ЛЧ, итальянский – скуч на голы в последнее время, достаточно вспомнить оба матча с «Наполи» (победу в Суперкубке и поражение в матче чемпионата) или ответный полуфинал Кубка с «Интером», когда оба соперника забивали на двоих не более одного мяча. На деле получилось совсем иначе: яростный прессинг хозяев привёл к голу уже на первой минуте!

Редким шансом туринцев был симпатичный удар Рабьо через себя в паде-

«Ювентус» начинает со второй минуты

Виновник случившегося – Бентанкур. «Ювентус» разыгрывал мяч накоротке в собственной штрафной, и Родриго катнул мяч голкиперу, забыв глянуть налево, где притаился Мехди Тареми. Иранец рванул навстречу Щенсны и сумел-таки в падении опередить его – 1:0, глупейший эпизод, эталон привоза на ровном месте! Вылезла боком и любовь команды Пирло к перепасовкам у своих ворот, и нерасторопность Бентанкура, проводящего откровенно неубедительный сезон. (В сети тут же выложили аналогичный подвиг Бентанкура пятисловиной летней давности в матче его «Боки» против «Сан-Лоренсо». Ох, тяжко подобное переживается! – Ред.)

Столь оригинальным получился дебютный гол 28-летнего Тареми в Лиге чемпионов. Уточним: европейской ЛЧ, в азиатской-то он уже забивал за «Персеполис». Мехди перебрался в Европу летом 2019-го, провёл убедительный сезон в «Риу Аве», где его и присмотрел «Порту». По ходу группового этапа нападающий появлялся лишь на замены, тут впервые попал в основу – и сразу тако!

Проблемы «Ювентуса» усугубились травмой дёрнувшего мышцу Кьеллини. Его заменил Демирал, который в целом надёжно себя проявляет, однако на этот раз турок провёл не лучший матч – и карточку получил (к слову, на жёлтых в итоге повисла вся линия обороны гостей), и Марегу не закрыл в эпизоде со вторым голом.

Удивительная, почти анекдотическая ситуация, но этот самый гол тоже был зафиксирован на первой минуте тайма, теперь уже второго. Игроки «Ювентуса» будто не успевали включиться в игру. Теперь обошлось без курьёзов, но пассивность гостей удивляла. Правый защитник Манафа рванул от Алекса Сандро и отдал в центр на Марегу, с которым не доиграл Рабьо, а Демирал не встретил. Итог момента – гол таранного форварда, столь напоминающего Ромелу Лукаку (тот, к слову, «Ювентусу» пока не забивал) и 2:0 на табло.

Намечалась катастрофа для чемпиона Италии. В первом тайме «Порту» ошарашил соперника высоким прессингом, чем по сути обезопасил свои ворота. Атаки гостей изобиловали потерями мяча, а Роналду до поры до времени запомнился лишь смешным моментом, когда рванул вперёд по бровке и наткнулся на Алекса Сандро – экс-игрок «Порту» будто сыграл за бывшую команду.

Редким шансом туринцев был симпатичный удар Рабьо через себя в паде-

нии – Маркезин отразил мяч в эффектном броске. Во втором тайме «Порту» ответил схожим образом. Признанный технарь Хесус Корона (у него на футболке теперь написано «Текатито», чтобы безассоциаций с вирусами), оказавшись спиной к воротам, носком подбросил себе мяч, а втором касанием дал в падении, да ещё и под самую перекладину – Щенсны достал, но насколько же эстетичный момент!

Тем не менее, во втором тайме ход игры постепенно менялся. «Порту» выдыхался, не будучи способным выдержать собственный темп начала встречи. Всё чаще возникали угрозы у ворот Маркезина – сначала намёки, затем полумоменты. Наконец, Рабьо внезапно подключился по левому флангу и классно вырезал мяч попеरёк штрафной на Кьезу, а тот ударил в касание, да ещё и с отскоком от газона – 2:1. Впервые за три сезона в плей-офф ЛЧ за «Ювентус» отличился не Роналду.

Туринцы даже попытались вырвать результативную ничью, но времени оставалось немного, а падение Роналду на заключительной минуте не привело к 11-метровому – валиться Криштиану начал ещё до контакта с защитником. Ох и тяжко ему приходится с «Порту»! Общий баланс встреч +1=2–4. КриРо проиграл оба матча, выступая за «Спартинг», и вылетел от «драконов» даже в составе «МО».

Снова и снова «Юве» испытывает трудности в плей-офф Лиги чемпионов. Конечно, «старой синьоре» не привыкать устраивать камбэки, отыгрывали и куда худшие поражения, чем минимальное с голом на выезде, но смущает другое: игра команды при Андреа Пирло. Уже половина сезона за плечами, а это назначение и близко себя не оправдывает. Вылет от старательного, но далеко не самого грозного «Порту» может стать для Маэстро началом конца.

Сергей ШЕВЧЕНКО

P. S. В концовке на замену вышел Франсишку Фернандеш Консейсау, которого также именуют «Шику Консейсау». Это – верно – сын главного тренера «Порту». Точнее, четвёртый его сын! Парню 18 лет, играет нападающего. Он дебютировал за первую команду буквально на днях, в уже упоминавшейся игре с «Боавиштой», а теперь сразу поучаствовал в Лиге чемпионов.

(Правильный ответ: систему 4–2–4 явили бразильцы Висенте Феолы на ЧМ-58, англичане же Альфа Рэмзи под ЧМ-66, как принято считать, изобрели 4–4–2. Не в обиду, всякое бывает, но повод хороший. – Ред.)

Норвежский покоритель Андалусии

СЕВИЛЬЯ – БОРУССИЯ Д – 2:3

Голы: Суко (7), Де Йонг (84) – Дауд (19), Холанд (27, 43)



«С»: Буну – Х. Навас, Кунде, Д. Карлос, Эскудеро – Жордан (Оскар Родригес, 72), Фернандо, Ракитич (Гудель, 46) – Суко (Де Йонг, 60), Эн-Несери (Мунир, 60), Гомес
«БД»: Хитц – Матеу Морей, Аканжи, Хуммельс, Геррейро (Пасслак, 76) – Дауд (Менье, 89), Джан, Беллингем – Ройс (Брандт, 80), Санчо – Холанд

■ 16 октября 1996 года. Именно тогда «Боруссия» в последний раз удалось победить на испанской земле. В тот осенний вечер был повержен мадридский «Атлетико» – 1:0, и вот сейчас «черно-желтым» гостям вновь удалось испытать это пьянящий вкус триумфа, на сей раз в столице Андалусии.

Первые минуты на «Рамон Санчес-Писхуане» прошли под знаком атак Дортмунда, активничающего на половине поля хозяев. Это не принесло команде дивидендов в виде быстрого гола, а вот первая же неплохая атака «Севильи» завершилась взятием ворот в исполнении Суко – одного из лучших игроков Европы по количеству результативных выстрелов из-за штрафной.

Испанец получил мяч на границе штрафной площади, грамотно качнулся Джейдона Санчо, после нанеся плотный удар. Марвин Хитц может и сумел бы справится с этим выстрелом, но в дело вмешался рикошет от ноги Хуммельса, дезориентировавший швейцарского вратаря.

Памятую о нынешней форме команды из Рура, в том числе психологической, показалось, что для гостей запахло жареным, и команда Хуlena Лопетеши сумеет увеличить счет на кураже. Как бы не так!

Уже начавшая было играть более активно «Севилья» внезапно получила ответный мяч. Героем эпизода неожи-

данно стал Махмуд Дауд, оказавшийся в основе во многом по причине отсутствия Томаса Дилэйни, ожидающего пополнения в семье. Верили, что датчанин все-таки успеет прилететь в Андалусию чартером, но не сложилось – видимо, окситоцин не помог. Так вот Дауд шикарным выстрелом в дальний угол метров с 27-ми мигом оправдал свое появление в старте, заодно прервав сухую серию «нервионенсе», насчитывавшую семь поединков кряду. Обычно подобные выстрелы немецкого турка, к сожалению фанатов «Боруссии» (они ведь из Гладбаха перешел!), не несут в себе особой угрозы, но ему удалось расчехлить свою пушку в самый ответственный момент.

«Боруссия» почуяла запах крови. Контратаки «шмелей» то и дело создавали напряжение, а хозяева, в этот вечер не похожие сами на себя, откровенно парились. Хваленный Жюль Кунде, в одном из эпизодов поскользнувшись на газоне, едва не подарил Марко Ройсу один из легчайших голов в его карьере.

Логичным следствием такого развития поединка стали два гола Эрлинга Холанда, решившего не отставать от голевых подвигов Килиана Мбаппе в поединке с «Барселоной». Кто-то удивлен?! В первом случае ему удалось пропустить Буну после роскошной перепасовки в касание с Санчо, а далее норвежец идеально покатил игровой снаряд в дальний угол после паса от Ройса. Теперь на счету скандинавского голевого конвейера 18 голов в первых 13 матчах в Лиге чемпионов – рекорд турнира! К слову, третий голевой выпад команды Эдина Терзича начался после глупейшей обрезки недавнего «атланта» Александра Гомеса в центре поля.

Второй тайм проходил под диктовку гостей. «Севилья» до поры до времени не имела ни одного по-настоящему

острого момента у ворот Хитца, однако в заключительной двадцатиминутке заставила «Боруссию» серьезно попотеть для сохранения положительного результата.

Сработали замены Лопетеши. Оскар Родригес сперва проверил Хитца на бдительность ударом со штрафного (швейцарец каким-то непостижимым образом сумел перевести мощнейший выстрел испанца в штангу), а затем идеально переправил сферу на Люка Де Йонга, разумеется, также появившегося со скамейки.

«Боруссия» не была бы «Боруссией» Д, если бы не пропустила со стандарта. Стоило Эмре Джану предоставить голландцу немного свободы при подаче со штрафного, как он не с лета поймал Хитца на противоходе, повысив градус и без этого интригующего ответного поединка. Все-таки счет 2:3 куда «ремонтаднее», чем 1:3, не правда ли?

Могла «Севилья» и вырвать ничью, устроив навал в концовке и в одном из эпизодов лишь чудом не переправив мяч в ворота. Дортмунд слегка понервничал, но выстоял.

Невероятно важная виктория для «шмелей», особенно перед субботней мясорубкой в дерби с «Шальке». Отдельно поздравим несравненного Эрлинга Холанда – норвежец забил 18 мячей в 13-ти матчах ЛЧ. С такой стартовой скоростью доселе главный еврокубковый турнир не бомбил никто! А еще на его счету две голевые...

Его партнер Джейдон Санчо входит в пятерку лучших по ассистам среди лучших пяти лиг мира по системе Ч-т плюс еврокубки с начала сезона 2018/19: Месси – 45, Ди Мария, Мюллер – 44, Санчо – 43, Де Брёйне – 42. Характерно, что юный англичанин младше любого из своих конкурентов минимум на девять лет!!!

Роман КОТЛЯР



1:1



1:3



Марк Гинзбург

Субъективные заметки

Иду знакомиться с новым вице-президентом «Динамо», который уже провел свою первую пресс-конференцию в этом статусе, получив в ответ изрядную порцию как здорового скепсиса пополам с интересом, так и откровенно едких подколок. Ничуть не собираюсь скрывать, что, как и подавляющее большинство, «плаваю» в сфере будущей токенизации киевского клуба, и за два дня, даже за две недели, не исправлюсь.

Восприятие и принятие мира цифровых технологий, мира, полностью сосредоточенного в твоем телефоне, требует более глубокого, даже глубинного подхода, в том числе переосмысливания себя и многих вроде бы привычных вещей.

Что же я тогда могу? Чего ты вообще поперся на встречу, борзописец?.. Отвечаю: рассказать о человеке, не пририсовывая ему заранее (!), как у нас принято, усы, рожки и бороденку. Донести его слова, не исказя и не домысливая. И уж не знаю, главное, не главное: про-

никнуться его обаянием, энергией и верой в успех выглядящего сомнительным в глазах многих дела.

Кабинет Марка венчает относительно небольшой и очень деловито, но не без оригинальности упакованный офис в самом центре Киева, на Заньковецкой. Мощный металлический фаллос в окне, да еще с девизом «Наш ответ коронавирусу!», уже достопримечательность: гиды водят сюда городские экскурсии. Но это не просто «болт» с подсветкой, а уникальная, в единственном экземпляре, работа Франка Майслера, замечательного художника по металлу, чьих произведений в коллекции Гинзбурга немало. И это не удивительно, ведь хозяин Украинского инвестиционного холдинга и знаменитый израильский скульптор дружили более четверти века.

Как вы понимаете, не могу не уделить внимание экспозиции. Благо, еще в коридоре вижу лучший портрет Одри

Хёпберн (1956-й, рискну предположить – короткая стрижка, минимум макияжа, неземная полуулыбка, неописуемые глаза), намекающий на золотое сечение в основе настоящей красоты. Безусловно, уже один он располагает к Марку как к человеку большого вкуса. Правда, вскоре выясняется, что Гинзбург не просто отдает должное, а разбирается и готов отстаивать свои взгляды и в современном искусстве, далеком от четкости картинки. Простите, Марк, тут я судить не могу.

Но! Знаете, в чем мы похожи в плане восприятия, хотя я кажусь себе бесконечно ближе к академическому реализму? Любой художник, будь он модернист, авангардист или квадратно-кубический футурист, должен уметь рисовать или лепить – примерно как любой матерщинник должен в совершенстве овладеть языком, и лишь тогда его мат будет выглядеть необходимостью, а не подменой понятий. Произведения искусства, какими бы модерновыми они ни были, должны словно подсказывать: да, я мог бы сделать проще, но вижу так, а потому делаю следующие шаги и приглашаю вас в мой мир – он придуман мною, но он существует! Так поступали Дали и Гауди, Шагал и Пикассо... Малевич? Прыснув, умолкаю, ибо неизбежно вспоминается: «Казимир! Пять минут до выставки, а у тебя

еще ничего не готово... – Минуточку, ща всё будет!». Не говоря уже об откровенном плалиате шуточной «Битвы негров ночью в пещере», которую никто не вздымал в высокие сферы.

В этом офисе на многом можно сосредоточиться и попытаться понять, каким боком оно к Гинзбургу. Вот мощнейший фотоколлаж непосредственно за его спиной – бык, словно прорывающий полотно с символами США, Капитолием и статуей Свободы. Если не спрашивать, а домысливать, то можно предположить, что хозяин офиса – любитель («Да что вы, я профессионал!») биржевой игры на повышение. Но точно так же эта работа может оказаться просто памятным подарком. Ведь в нынешней сфере интересов Марка – совсем другое, и тут вновь можно говорить о ложном друге переводчика или неуместном созвучии: криптовалюта – крипта (склеп, некрополь), майнинг (создание биткоинов), майнить – майна (вниз), хотя на самом деле mining – это добыча, а miner – шахтер.

На полке напротив рабочего стола, под большим экраном в шесть телевизионных – для вывода биржевых индексов (но, можно, наверное, и футбол посмотреть), средь изобилия прочих предметов располагается полуторовая кость. Это самый что ни есть настоящий хер моржовый, присутствие ко-

торого наверняка отпугивает его призрак в бизнес- сделках. А для души – древнеримская мозаика: обнаженный пейзанин со вздыбленным этим самым настиг прелестную пейзанку...

В противоположном углу, между двумя прижизненными отливками великих работ Родена «Поцелуй» и «Мыслитель»... Нет-нет, не «Граждане Кале» и не «Врата ада», как могли бы заключить знакомые створчеством французского скульптора, но солидный такой и смутно знакомый дядька в треуголке – не из числа ли рабовладельцев, которых десятками обливали краской или попросту валили в Штатах в пору разгула BLM? По ходу беседы Марк восклицает: «О, это знаменитая скульптура, я вам расскажу!» – но забывает, возвращаясь к главной теме. Я не настаиваю: будет повод вернуться.

Пожалуй, мне пора попросить прощения за столь долгое отступление в стиле школьного сочинения «Кабинет Вождя». Но! Если вдруг у вас сложилось впечатление эклектичности представленного собрания диковинок во главе с самим отдаленно похожим на нынешнего Аль Пачино седовласым боссом (кстати, фразу Тони Монтаны «Никогда не нюхай свой кокаин!» из фильма «Лицо со шрамом» он охотно цитирует – в ответ на мои слова, что в футбольном бизнесе многовато лирики), то напрасно. Всё здесь, в комплек-

те и комплексе, очень даже гармонирует с энергичной натурой Марка, иллюстрируя не хаотичность, а широту его интересов, размах неуемной натуры, для которой возраст – не более чем повод весело насытить песенку «Битлов» When I'm Sixty-Four. К слову, с ее автором, сэром Полом Маккартни, а также вдовой Джона Леннона Йоко Оно и двумя его сыновьями Шоном и Джулианом Леннонами Гинзбург и его старший сын Владислав знакомы и неоднократно встречались. А после приобретения в 2011 году архива «невесты «Битлов» Астрид Кирхгерр (2562 неопубликованные фотографии «ливерпульской четвёрки» с негативами), Марк мгновенно стал объектом жгучей зависти битломанов всего мира и пристального внимания кинодокументалистов, исследующих величайший музыкальный феномен XX века. Марк и Владислав провели десятки выставок этих фото в лучших мировых залах (заявки расписаны на 7 лет вперёд) и очень гордятся, что первая, в ноябре 2012-го, прошла именно в Киеве.

Да и связанные с футболом артефакты у Гинзбурга имеются: чего стоит лишь мяч, подписанный на удачу великим Пеле...

Удастся ли мне продемонстрировать в интервью все упомянутые черты Марка, хоть чуток его приоткрыть? Судить вам.

Артем ФРАНКОВ



22
июня

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ФИЗКУЛЬТУРЫ и СПОРТА при СНК УССР

22

ОТКРЫТИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО СТАДИОНА

(Красноармейская, 51-б, телефон 3-11-44, троллейбусы №№ 1, 3, трамваи №№ 1, 9, 10, 28, А, Б).

В ПРОГРАММЕ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА:

ФУТБОЛ

(первенство Советского Союза):

МОСКВА

(команда Красной Армии)

КИЕВ

«ДИНАМО» (мастеров).

Начало матча в 19 час.

ГИМНАСТИКА:

выступление членов СССР по гимнастике тт. ИБАДУЛАЕВА, ДЕМИДЕНКО, мастеров ЧУКАРИНА, РОЙТМАНА, ЖИЛЛЕВИЧА и др.

ШТАНГА:

выступление мировых рекордсменов, Вася, мастеров спорта тт. КУЩЕНКО, ПОПОВА (орлеконосца), мастеров НОВАКА, ХОТИМСКОГО.

СОРЕВНОВАНИЯ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

при участии лучших легкоатлетов Киева, Харькова.

Начало спортивного праздника в 17 час. Вход на стадион — со стороны ул. Андрея Барбюса (б. Пролетарская).

Открыта заблаговременная продажа билетов. Кассы: на Республиканском стадионе, в магазинах «Укрфизкультуриспорта» — Крещатик №№ 25 и 39.



АНОНС!

26 июня

ФУТБОЛ

из первенства СССР

МОСКВА («Динамо»)

КИЕВ («Динамо»)

(мастеров)

ФУТБОЛ

29 июня

КИЕВ

(«Динамо»)

СТАЛИНО

(«Стахановец»)

(мастеров)

Спасенный киевским «Динамо»

— На пресс-конференции вы рассказали завораживающую историю о роли «Динамо» в вашей жизни. Думаю, нашим читателям будет интересно услышать ее, так сказать, эксклюзивно.

— Мой папа, Зиновий, в детстве все-рьез увлекался футболом, играл на позиции вратаря. И в 1941 году (11 лет ему было) их команда на соревнованиях заняла третье место в Киеве. Наступили летние каникулы, и родители отправили сына в белорусское местечко Новогрудок (это Гродненская область) к теткам — молочка попить, на природе побывать, воздухом свежим подышать...

И вот в начале июня маме с папой приходит письмо: как призер соревнований, ваш сын удостоен чести подавать мячи на матче чемпионата СССР «Динамо» (Киев) — ЦДКА, приуроченном к открытию Стадиона имени Хрущева (ныне это НСК «Олимпийский»), и состоится он 22 июня 1941 года в 19.00. Утаить такое родители не могли — отправили весточку в Новогрудок. Представляете, что это значило для мальчишек? Ну, тетки, понятно: дался тебе тот футбол, гуляй-отдыхай... Однако Зино-

вий такое устроил! «Не отправите домой — все равно сбегу и в Киев поеду!». Вплоть до того, что дома запретят — яdom подожгу, но сбегу (смеется). В общем, родня сдалась. Уговорили проводника, посадили юного футболиста на поезд... 19 июня он вернулся домой, 20-го участвовал в репетиции, а «22-го июня, ровно в четыре часа, Киев бомбили, нам объявили, что началася война».

В Новогрудок гитлеровцы вошли 6 июля. Они уничтожили все еврейское

население, погибли и тетки, и шестеро папиных двоюродных братьев и сестер... Отец мой чудом избежал страшной участи — получается, именно благодаря футболу и киевскому «Динамо».

Ну а дальше... Что произошло с еврейским населением Киева в сентябре 1941-го? Есть вещи, о которых не принято вспоминать, потому что сегодняшний тренд — обвинять и проклинать советскую власть, рассказывая широким массам ту «правду», которая обслу-



«Динамо» (Киев) весной 1941 года

живает прозападную политическую конъюнктуру.

Времени для эвакуации было достаточно, ведь немцы вошли в город 19 сентября, спустя три месяца после начала войны. И эвакуация была организована довольно успешно. Да, были разные преимущественные категории: партработники, семьи офицеров Красной армии, но главное – техника и специалисты. Несколько эшелонами на восток уходили фабрики, заводы, НИИ, каждый вагон был на вес золота, каждое место в вагоне! Но, несмотря на это, еврейскому населению в первую очередь давали шанс эвакуироваться. По еврейским семьям ходили инструкторы из горкома, райкомов, предупреждали об угрозе захвата города немцами, что из западных областей, уже оккупированных, доходит информация об уничтожении еврейского населения.

Но корни трагедии Бабьего Яра в том, что евреи, в большинстве своем, не верили властям. Всего за 20 лет до этих событий немцы уже оккупировали Киев, и евреи помнили, с какой симпатией и покровительством немецкие солдаты и офицеры относились к ним, защищая от любых проявлений антисемитизма со стороны местного населения, устраивая на работу во все учреждения (в городе почти никто не говорил по-немецки, лишь евреи могли, поскольку общались на идише). Никто представить себе не мог, что наследники той кайзеровской армии могут жестоко убивать стариков, женщин, детей...

Были и другие факторы. Учитывая то, что евреи составляли наиболее квалифицированную часть городского населения (инженеры, ученые, врачи, учителя), многие полагали: советская власть специально склоняет их к эвакуации, чтобы такой трудовой ресурс не остался сотрудничать с врагом. И, конечно, надо понимать, как тяжело было решиться на отъезд женщинам, с маленькими детьми либо немощными стариками! Бросить теплые обжитые квартиры и с несколькими узлами сорваться в Среднюю Азию, на Урал, на Дальний Восток. Долгие недели в переполненных вагонах, в поездах, которые постоянно бомбили...

И тут мне снова повезло (точнее, моим родителям, которые тогда были еще маленькими детьми). Оба моих деда в первые две недели войны были призваны в ряды Красной Армии, и в июль-августе их части несли тяжелые потери и пополнялись бойцами, отступавшими с западных границ. Те рассказывали о страшных бедах еврейского населения в Прибалтике, Западной Украине, Белоруссии... Узнав об этом не от политработников, а от простых солдат, оба моих деда не усомнились в правдивости этих рассказов и написали письма, каждый своей жене, где в категорической форме потребовали: немедленно бери детей и уезжай в глубокий тыл! Что и было сделано.

Шанс, которым нельзя пренебречь



■ В беседе я называю его Марком – на западный манер, к тому же разница в возрасте – тьфу и растерять, какая-то чертова дюжина лет. Более того, довольно быстро начинаю давить в себе насущную потребность перейти на «ты» – после разговора о войне мы уже, по-моему, достаточно близки. И тем не менее наша традиция, пока устойчивая перед американскими ураганами, велит называть его Марк Зиновьевич... К черту, он слишком молод, энергичен и подвижен (на нем худи, джинсы, кроссовки – нив коем случае не стесняться движений! Бренд? О, в этом я абсолютный чайник), а еще энергичнее и подвижнее его мысли. В том числе о грядущем переустройстве киевского «Динамо». Что, собственно, и послужило поводом-причиной для встречи, а там уж понеслось...

МЫ С СОВЕТСКОЙ ВЛАСТЬЮ ДРУГ ДРУГУ НЕ МЕШАЛИ

– Марк, давайте о вас нынешнем поговорим. Вы гражданин США, а украинский паспорт себе не оставили?

– У меня его никогда не было. Уезжал в 88-м, еще из Советского Союза, и указом Президиума Верховного Совета СССР меня лишили советского гражданства. Теперь, чтобы получить украинское, нужно из американского выйти...

– ...а оно вам, в принципе, не мешает...

– ...вот уже 27 лет не мешает, и вся моя семья в Штатах: жена, дети, родители... С середины 90-х я живу в режиме back and forth: три недели в Киеве – две в Нью-Йорке. Весной прошлого года пробыл там полтора месяца. Полетел на юбилей отца, ему исполнилось 90, а вскоре авиасообщение закрыли: в Америке ввели жесткий карантин.

– Из Союза почему уехали? Свободы хотелось?

– Не хочу рядиться в одежду диссidenta: в пикетах и протестах не участвовал, конфликтов с советской властью у меня не было, мы с ней друг другу не мешали. Более того, прожив на Западе 32 года, готов сказать вам очень непо-

пулярную вещь. Если в качестве критерия принять наибольший процент населения, обеспеченный минимально необходимыми для жизни и развития материальными благами, то именно советская система в 70–80-е годы ближе всех в мире к этому подошла. Я не говорю о бесплатном высшем образовании – оно и впрямь нужно не всем. Даже о бесплатной медицине не говорю, хотя все мы понимаем, особенно сейчас, насколько она важна. А вот такое понятие, как уверенность в завтрашнем дне, и вправду присутствовало. Оно означало стабильность, то, что при любых обстоятельствах никто не мог прийти и отобрать твоё жилье и другое имущество. В Украине с этим еще не знакомы, но, думаю, в ближайшее время придется узнать, каково это, когда тебя выбрасывают из квартиры за неуплату коммуналки или процентов по кредиту. Как в Штатах: не плачено за два месяца – приходят маршалы и клеят на входную дверь две желтые полоски по диагонали. Домой ты вернешься, если решишь вопрос с долгами.

Конечно, я не отрицаю очевидные недостатки советской системы: чистки 1937–1938 годов, запрет религиозной жизни, монополия на идеологию... Но о себе могу сказать: диссидентом не был. Никто меня лично не притеснял, вспоминаю о времени, прожитом в СССР, без боли и страха.

– Президент «Динамо» Игорь Суркис в недавнем интервью Дмитрию Гордону признался: он ни на что не променял бы свое дворовое советское детство...

– ...и я с ним согласен. Мое детство прошло в Киеве, на Куреневке. Родители дали там двухкомнатную квартиру. Хрущевский дом, пятый этаж без лифта... Но это было счастливое детство! Важной частью которого был футбол. Мой отец – настоящий фанат «Динамо»! В нашей с сестрой комнате висела стенгазета, которую мы с папой делали сами, – «Золотой дубль киевского «Динамо»...

– 66-й год...

– ...да. Папа принес домой ватман, газеты, журналы, мы вырезали фотографии футболистов, писали для этой газеты колонки... Как он болел за «Динамо» в 60-е-80-е! Благодаря тому, что мой отец занимал определенную должность и в его служебные обязанности входило контролировать объекты энергопрома по всей стране, он оформлял себе командировки туда, куда динамовцы ехали играть. С «Пахтакором» встреча – значит, в Ташкент, с «Кайратом» – в Алма-Ату, с «Аракатом» – в Ереван, с «Динамо» (Тбилиси) – в Тбилиси... Потому я и сказал на пресс-конференции, что если Григорий и Игорь Суркисы не будут против, куплю и подарю отцу первый токен киевского «Динамо». То, что я взял на себя определенный объем работы в этом клубе, – не только перед клубом и болельщиками ответственность. Перед отцом тоже.

ЗАБИВАЕТ БЛОХИН – СТАДИОН ВЗРЫВАЕТСЯ, ВСЕ ВСКАКИВАЮТ, ОБНИМАЮТСЯ, НАЛИВАЮТ, КТО ЧТО ПРИНЕС...

– А сами вы играли в футбол?

– Во дворе – конечно, как все мальчишки. Но серьезно занимался другими видами спорта: самбо, единоборствами. Опять же, сколько всего было для детей: кружки, спортивные секции, музыкальная школа... И каждая семья могла себе это позволить! Да, не было ста сортов колбасы и сыра на прилавках. Да, в очередях стояли час-два, и меня мама ставила – за апельсинами или мандаринами, а сама еще за чем-то занимала. Ну, стояли люди в очередях...

– ...читали...

– Да! И в транспорте – везде читали! В библиотеках полно народа было, в книжных очередях, как в продуктовых! И то, что сейчас говорят: мол, в Киеве притесняли украинский язык...

– ...чушь!

– Лучшие книги, мировую классику я прочел на украинском! Фантастику

можно было на украинском найти – на русском гораздо труднее. Любимым журналом был «Всесвіт», там печатали зарубежных авторов, блестящие переведенные на украинский. У меня вопроса не было, читать книги українською можно или не читать, и, видимо, потому я володію нею краще, ніж деякі етнічні українці. Добавлю: учился я в Москве, окончил Московский электротехнический институт связи (ныне Московский технический университет связи и информатики. – А. Ф.), и имени, киевлянина, ни моего товарища из Нежина, который только на украинском общался, никто не дискриминировал.

Ярчайший футбольный эпизод – в 75-м «Динамо» завоевало Суперкубок Европы, дважды обыграв «Баварию»: 9 сентября – в Мюнхене и 6 октября – в Киеве, на Республиканском стадионе. Такое единение было! Люди на матч ехали со всех республик: грузины, азербайджанцы, молдаване, эстонцы... Сколько человек вмешала трибуна?

– Да сколько хочешь! И у каждого под курткой – пара бутылок...

– ...забивает Блохин – стадион взрывается, все вскакивают, обнимаются, наливают, кто что принес... Я вернулся на учебу после этого матча – и в московском институте меня искренне поздравляли студенты из разных уголков огромной страны.

– Зато сейчас хватает доброхотов, которые пытаются убедить: мол, и «Бавария» уже была не та, и Суперкубок никому не нужен...

– Они просто не помнят этого ликования и ощущения всеобъемлющего, всенародного праздника. Невероятного ажиотажа, когда достать билет невозможно, а для каждого это просто жизненная необходимость! А если не хотят помнить – значит, сознательно обкрадывают себя и память отцов. 75-й год, 30-летие Великой Победы, и команда из Киева разгромила команду из Мюнхена – разве это не символ?

– Такой же, как матч СССР – ФРГ 1955 года, о котором Евтушенко знаменитое стихотворение написал.

– «Кончаются войны не жестом Фемиды...». Конечно, знаю. Футбол для нас, может, и не религия, как для итальянцев, но точно мощнейший фактор, способный объединять, и я надеюсь, у «Динамо» впереди столь же громкие победы, способные сплотить народ.

НАДЕВАЯ МАСКУ СТРАДАЛЬЦА, НЕ ЗАБУДЬ ЕЕ СНЯТЬ

– Не договорили мы о том, почему же вы уехали...

– В моем случае вмешался Чернобыль. Дочери было три года, мы с женой ждали рождения сына... Сложно передать, какие тревожные настроения были после катастрофы 86-го. Чем-то похожи на нынешние: незримая, всюду проникающая опасность, от которой нет действенного средства, слухи, один чудовищнее другого... Люди старались уехать подальше от Киева, от ра-



диации, к родственникам, а у нас с женой все близкие именно в Киеве. Дальняя родня жила в Омске, но уж если в Омск, то и до Нью-Йорка не так далеко (улыбается).

Ехали, как все, через Вену: она была своего рода эмиграционным хабом. Хоть оформлять выезд на историческую родину, в Израиль, нужно было в Москве через посольство Нидерландов: специфика дипломатических отношений. И вот высаживаешься ты в Вене, видишь радушных сотрудников израильского посольства... Но ведь на самом деле в Израиль процентов 10 хотели, большинство стремилось в Америку. Приходилось говорить что-то вроде «да-да, конечно, в Израиль, но у нас в Нью-Йорке тетя заболела, нам бы тетю повидать...». (Смеется). Конечно, они понимали, в чем дело, но не препятствовали – и те, кто хотел в Америку, из Вены попадали в Италию: американские визы оформляли там.

Для интервью в посольстве США в Риме – на получение статуса беженца – многие заучивали байки о преследовании, об участии в подпольных группах диссидентов... Что ни завмаг или скрипач, то бесстрашный борец с режимом! Некоторые так вошли в роль, что и 30 лет спустя никак из нее не выйдут. Особенно если жизнь не сложилась. То, что ты попал в США, не гарантировало успеха. Как думаете, сколько денег мы взяли с собой?

– Боясь предположить...

– 360 долларов. На четверых: я, жена и двое детей. Валюту можно было вывезти из расчета 90 долларов на человека.

ОТ ТАКСИСТА ДО ЗАСТРОЙЩИКА

– Полагаю, Америка не встретила с распостертыми объятиями...

– ...два с половиной года работал таксистом. Зато Нью-Йорк знаю лучше многих коренных нью-йоркцев: им он знаком с парадной стороны, а я таких задворок и злачных мест насмотрелся! С 16.00 до полуночи развозил пассажиров, а с 8.30 до 15.00 учился на юриста.

Хорошо зарабатывать начал, оказывая юридические иммиграционные услуги многочисленным клиентам из бывшего СССР: им был нужен русско-говорящий юрист. Следующий шаг – юридическое сопровождение покупки элитной недвижимости во Флориде, когда новые русские, новые украинцы и новые казахи открыли для себя Майами. Познакомившись и подружившись с Джоном Милтоном, который строил кондоминиумы класса люкс в Майами-Бич и Санни-Айлз, я сначала юридически сопровождал сделки купли-продажи, а затем, уже в его знаменитом Pinnacle, самом высоком жилом доме к югу от Нью-Йорка, проводил много времени в мастерской известнейшего архитектора Чарльза Сигера и на стройплощадке. И вот это вовлечение в процесс строительства, наверное, разбудило во мне гены двоюродного деда – выдающегося градострои-

теля. (Речь о купце 1-й гильдии Льве Борисовиче Гинзбурге, которого называли королем строительных подрядчиков Киева, по нынешней терминологии – девелоперов. Его фирма возвела в нашей столице Оперный театр и филармонию, Художественный музей и Нацбанк, Караваевскую кенассу и Николаевский костел, комплекс зданий КПИ, за который Гинзбург был награжден золотой медалью Кембриджского университета, дом на нынешней улице Городецкого, 9, известный как киевский Париж, и знаменитый небоскреб Гинзбурга, некогда самый высокий в Российской империи, а затем в СССР, к сожалению, до наших дней не доживший. – А. Ф.).

В Украину я, вдохновленный рассказами соотечественников, приехал в середине 90-х. Воодушевился тем, насколько это уже другая, новая, молодая страна – и решил в нее инвестировать. Предложений было множество: как жизнеспособные, так и бредовые, и просто аферы. Пришлось всё это перебрать, изучить... Остановился на идее построить завод по переработке газового конденсата – и в 1995-м создал первое в Украине частное предприятие в сфере нефтегазопереработки. Завод построили в чистом поле под Полтавой, с нуля, и он благополучно работает до сих пор, полторы сотни полтавских семей причастны к этому предприятию, и за четверть века там ни разу ни один день не задержали зарплату.

Затем, как я уже говорил, во мне проснулся строитель, и к Украине это имело прямое отношение. Понимаете, человек может успешно заниматься строительным бизнесом, но бояться, допустим, высоты и крайне неохотно появляться на стройплощадке. А я еще

в Майами-Бич понял, что это мое, и настройке чувствуя себя, как рыба в воде! Плюс базовое техническое образование позволяет легко читать чертежи.

ОТКРЫЛ ГАЗЕТУ – ИЗМЕНИЛ ЖИЗНЬ

...Но грянул кризис 2008 года, который называли то ипотечным, то финансовым (я склоняюсь к тому, что все гораздо серьезнее, это системный, цивилизационный кризис), и интересы мои изменились. Причиной послужил воскресный выпуск The New York Times, который я листал, когда летел из Нью-Йорка в Киев. Там страница двести, и читаешь, конечно, не всё. Первая страница, новости, раздел политики – потому что политикой и политологией я всегда интересовался, два семестра посещал лекции Збигнева Бжезинского в Колумбийском университете, находясь под впечатлением его книги «Большая шахматная доска». И обязательно – подчеркиваю, обязательно! – читал раздел науки. Вот и вычитал.

– Блокчейн?

– Именно! Не устаю повторять: ни биткоин, ни эфириум, ни любая другая криптовалюта, продолжающая, к слову, набирать силу (на днях биткоин и эфириум очередной рекорд побили. – А. Ф.), и по стоимости, и по влиянию не имеют для меня такого значения, как технология блокчейн. Когда информацию нельзя откорректировать или сфальсифицировать в угоду чьим-то интересам, когда исчезают бесполезные посредники и бюрократия вымирает как класс. Та историческая сделка по продаже киевской 60-метровой квартиры за эфириум, с полным циклом технологии блокчейн и смарт-контрактом, которую мы осуществили в прямом эфире 25 сентября 2017 года*, не только стала первой сдел-



Первый вице-президент «Динамо» (Киев) Виталий Сивков и Марк Гинзбург на пресс-конференции по поводу

Вы только не подумайте, что корреспондент «Футбола» наврал вам про кабинет. На фото – его ньюйоркская версия, куда «Футбол» пока не добирался!



кой такого рода в мире – она предупредила украинских бюрократов: смотрите, вот он, мир без посредников, бумажной волокиты и взяток! И мы уже завтра будем в нем жить, если сегодня технология блокчейн получит широкое применение. Кстати, на недавней пресс-конференции на стадионе «Динамо» мы могли видеть людей, с которыми я осуществлял эту сделку – это Артем Афян, которого я называю лучшим юристом среди айтишников и лучшим айтишником среди юристов (ныне советник премьер-министра Украины по вопросам диджитализации), и первый замминистра цифровой трансформации Алексей Выскуб.

МОЛЛЫ И БИЗНЕС-ЦЕНТРЫ СТАНУТ НЕ НУЖНЫ

Мир всё больше сужается, сосредотачиваясь в наших телефонах, и как бы мы ни возмущались, это неотвратимо. Пандемия лишь подстегнула процесс цифровизации, отправив всех работать на удалёнке. И падения производительности при этом не произошло, напротив, она выросла. Очевидный пример: до пандемии вы могли приходить на работу раньше всех, а уходить – позже, будучи всегда опрятно одетым (неукоснительный офисныйдресс-код, без следов вчерашнего порока на лице) и производя благоприятное впечатление на старшего менеджера. Теперь вы утратили этот ресурс личного влияния и вынуждены, сидя дома, просто классно работать, чтобы не уступить конкуренту.

Видели бы вы нынешний Манхэттен! Раньше – штурмаемые покупателями бутики, знаменитые небоскребы, где нет ни одного свободного квадратного метра, сотни тысяч клерков спешат на работу, толпы туристов – 58

* – сумма сделки составила 212,5 эфириума, по тогдашнему курсу – около 60 тысяч вечнозеленых. Продавал недвижимость Марк Гинзбург, а покупателем выступил Майкл Аррингтон, основатель легендарного TechCrunch. О реzonансной сделке писали ведущие мировые издания, включая The Wall Street Journal и The Financial Times.

миллионов в год... А сейчас? Пустыня. Город-призрак. И надвигающийся крах дорогой жилой и коммерческой недвижимости, моллов и бизнес-центров, чьи площади теряют спрос: всё уходит в онлайн, в цифру! Неужели это еще не очевидно? Равно как то, что ковидом придет какой-нибудь другой вирус и нас подвергнут новым ограничениям...

А взять молодых крипто- и IT-миллиардеров?! Полная смена приоритетов. Отношение к своему материальному состоянию совершенно другое, они не привязаны к нему так сильно, как те, кто зарабатывал доллар к доллару. Я хорошо рассмотрел это на блокчейн-саммите эра Ричарда Брэнсона на его частном острове Некер в Карибском море. Он собрал для мозгового штурма всего сорок человек, и мне посчастливилось быть среди них. Большинство участников прилетело не на private jets, а рейсовыми самолетами, а потом добирались на катерах. Для меня это признак перемен в мышлении и восприятии мира теми, кто уже вершил его судьбу. Зачем, спрашивают они, платить 10% за качество и 90% за бренд, и покупают не брендовые, но практичные вещи. Зачем владеть недвижимостью, когда можно арендовать ее в зависимости от твоих потребностей и местонахождения?! Мир меняется, и не замечать это не получится.

ЧТО ОСТАЕТСЯ УКРАИНЕ, КРОМЕ IT?

– Следует понимать, что динамовская криптовалюта – веление времени, как биткоины...

– Опять вы о биткоинах... Да, я отдал должное этой криптовалюте, начав покупать еще осенью 2012 года. Много биткоинов приобрел 16 марта 2013 года, и не только дату, но и стоимость тогдашнюю запомнил – 65 долларов 72 цента. Но я никогда не торговал криптовалютой! Обещаю немедленно выдать тысячу долларов любому, кто сумеет доказать, что я кому-то в Украине продал хоть один биткоин.

Хотя сама тема криптовалют очень интересная, даже с точки зрения того, как быстро меняется мир. Казалось бы, не так давно, в мае 2010 года, двое программистов (одного из них, венгра по имени Лайош, знаю лично) уговорили хозяина пиццерии продать им две пиццы, стоившие около 10 долларов каждая, за 10 тысяч биткоинов. А в ноябре 2020-го Дима Гордон брал у меня интервью и на мою реплику: «Я убежден, что биткоин будет стоить 40 тысяч» – парировал: «Но не при нашей жизни!». Сколько сейчас?

– **Больше 50 тысяч долларов, историческая отметка взята.**

– Видите! Прошли времена, когда жесткий диск с парой сотен биткоинов могли выбросить... Но я еще раз повторю: я идеолог не криптовалют, а технологии блокчейн. Криптовалюты – ее побочный продукт, неизбежное следствие, порождение систем защиты данных. Сфера моих интересов – блокчейн и искусственный интеллект.

– **Интересно, каковым видится вам будущее Украины на мировом рынке, ее место в мировой системе разделения труда?**

– Печальным. Мир глобален, и все лидирующие позиции в нем давно заняты. Автомобили мы выпускать не будем, мобильные телефоны – тоже. Авиапром добили – как кораблестроение и космическую промышленность, некогда легендарную...

ЧТО ЖЕ НАМ ОСТАЕТСЯ?

– Не хочется это говорить, но согласно тому, какое место отвела нам Европа (куда мы, работствуя, все идем и идем, позабыв, что мы, вообще-то, в центре Европы), – или помидоры в Португалии собирать, или трудиться подсобниками на стройках Польши. Это один из животрепещущих вопросов, которые не дают покоя, полагаю, не только мне.

Сельское хозяйство? Но все эти хваленные квоты, «завоеванные» договором с Евросоюзом, заканчиваются в третью неделю января. И даже главное богатство Украины, чернозем, в современных условиях стремительно теряет ценность. В мире развивается вертикальное земледелие – благодаря новейшим технологиям без чернозема уже могут обойтись.

Генерацию электроэнергии, которую Украина могла и должна была развивать, загубили. Полтора десятка атомных энергоблоков осталось от Советского Союза, а главное – уникальное поколение инженеров-атомщиков, знающих, как эксплуатировать и строить АЭС! Инженеров давно извели, распределив по вещевым рынкам и оставив немного на развод для эксплуатационных целей, а станции гробят сомнительным топливом во имя политических соображений, останавливают в угоду одному известному футбольному менеджеру или отдают на откуп откровенным жуликам, рассказывающим, что альтернативные виды электроэнергии

вот-вот вытеснят традиционные. Но это благополучные страны могут баловаться, внедряя якобы суперэкологичные системы: у них имеются на это деньги. Здесь же, в Украине, денег нет!

Вот так, перебрав привычные отрасли, мы поневоле останавливаемся на одной – ИТ-технологии и прилагающиеся к ним мозги, которые пока есть в Украине. Но 80 процентов айтишников работают на аутсорсинге, стоимость конечного продукта аккумулируется на Западе. Я считаю, это надо менять. Потому, собственно, в токенизации «Динамо» будут участвовать украинские ИТ-специалисты, не только американская команда.

«ДИНАМО» НЕ СОЗДАЕТ КРИПТОВАЛЮТУ!

– Все украинские издания написали: «Динамо» выпустит криптовалюту. Ваша идея или братьев Суркисов?

– Сама формулировка, что киевское «Динамо» создает криптовалюту, в корне неверна и вводит в заблуждение болельщиков. Мы разрабатываем фан-токены киевского «Динамо», как они будут называться – думаю, у болельщиков и спросим, можно предлагать варианты...

– Динамиты?

– На мой вкус, это слишком, но название интересное. И цель наша, грубо говоря, не токены ради токенов или сугубо ради продажи. Ряд ведущих футбольных клубов прошел токенизацию: «Барселона», «Атлетико», «Ювентус», «Рома», ПСЖ, «Галатасарай». У «Динамо» есть шанс приобщиться к этому сонму технологических лидеров.

Руководство клуба уже задумывалось о токенизации и получало предложение от разработчиков, поэтому идея – обоядная. А решающим, на мой взгляд, аргументом в общении с Григорием и Игорем Суркисами стали мои слова: «Вопрос не в том, будет ли токенизировано «Динамо», поскольку это мировой тренд. Вопрос в том, какими вы будете: 156-ми, 87-ми или 49-ми. Либо в первой десятке, опередив весь бывший Союз и Восточную Европу!». Хотя, мне кажется, все доводы можно было уместить в одну фразу: «Мы сделаем это быстрее, чем «Шахтер»!» (Улыбается).

Очень хочу донести до фанатов «Динамо», что мы создаем не некие виртуальные деньги или сувенирные фишки, а особую динамовскую экосистему, внутри которой будет максимальный комфорт для каждого болельщика. Токены будут не только продаваться – они могут стать вознаграждением за то, что человек проявляет активность в жизни клуба, предоставляет информацию о себе для создания и совершенствования динамовской базы данных.

Кстати, обазах. Вы прекрасно знаете, многие их боятся, дескать, они могут быть использованы во вред... Если это кого-то успокоит, скажу, что сегодня в Украине независимо друг от друга в рамках различных министерств и ведомств используется более трехсот баз данных – так называемых реестров. Цена им невелика, их можно купить на радиорынке.

Не говоря уже о том, что, входя в сеть с ноутбука или смартфона, оставляя посты и лайки, вы предстаете перед Большим Братом буквально нагим: ваши интересы, достоинства и недостатки вычисляются мгновенно. Поэтому не в базах дело, а в создании динамовского мира, где вы сможете интерактивно влиять на ряд процессов в жизни клуба.

НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ СТОИТ ЗАДАЧА ВЫТЯНУТЬ ИЗ ФАНАТОВ ДЕНЬГИ

– В чем разница между подходами, которые уже были использованы в футбольном мире, и которые будут внедрены в «Динамо» вашим американским партнером Moonwalk? Есть ли она вообще?

– Безусловно. Ведь как в Европе? Компания-разработчик выпускает токены, какой-то процент эмиссии оставляет себе за работу, размещает токены на бирже, назначив цену и ожидая роста стоимости. Всё! Никто не говорит об экосистеме. Армии фанатов «Барселоны» и «Ювентуса» настолько многочисленны, что раскупили токены и, по большому счету, не заметили. У нас ситуация иная. Ни в коем случае не стоит задача вытянуть из фанатов некую сумму денег: да, у «Динамо» миллионы болельщиков по всему миру, однако большинство живет в Украине, обладая ограниченной платежеспособностью. Но даже для них возможность заработать на перепродаже токена два, четыре, шесть евро – не главная цель и предел мечтаний! Поэтому мы говорим не столько о продаже токенов ради заработка на них, сколько о кардинальном улучшении взаимосвязи

клуба с болельщиками, росте стоимости бренда «Динамо» (Киев), его авторитета и узнаваемости в качестве европейского технологического лидера.

С американцами решили сотрудничать, потому что США – безусловный лидер в индустрии развлечений. У Moonwalk серьезные достижения в токенизации спортивных клубов, и если хотите знать об этом больше, изучите опыт клуба NBA Sacramento Kings: кто такой его нынешний владелец Вивек Ранадиве, на чем он заработал состояние и какие технологии внедряет в клубе, в частности, уже реализовал – в новом стадионе Golden 1 Center, который по праву считается самой высокотехнологичной спортивной ареной в мире. Если Вивек, решив токенизировать свой клуб и проведя жесткий тендер, среди десятков разработчиков выбрал именно Moonwalk – это достойная рекомендация.

– В «Динамо» вы возглавили новый департамент – по вопросам инноваций. В нем уже заполнены какие-то штатные единицы, кроме руководителя?

– Ищем проектного менеджера и маркетолога. Желательно лучших в Украине!

– Когда можно рассчитывать на конкретику в виде токенов?

– У западных клубов процесс токенизации занял около 17 месяцев. Уверен, мы справимся быстрее.

– То есть через год с небольшим с вас можно спрашивать?

– Да. Давайте обозначим год как рубеж и вернемся к этому разговору.

Беседовал
Артем ФРАНКОВ



Путь Луке: каким должен быть лидер сборной

Досье

ЛЕОПОЛЬДО ХАСИНТО ЛУКЕ

Нападающий

Прозвище: Pulpo (Осьминог)

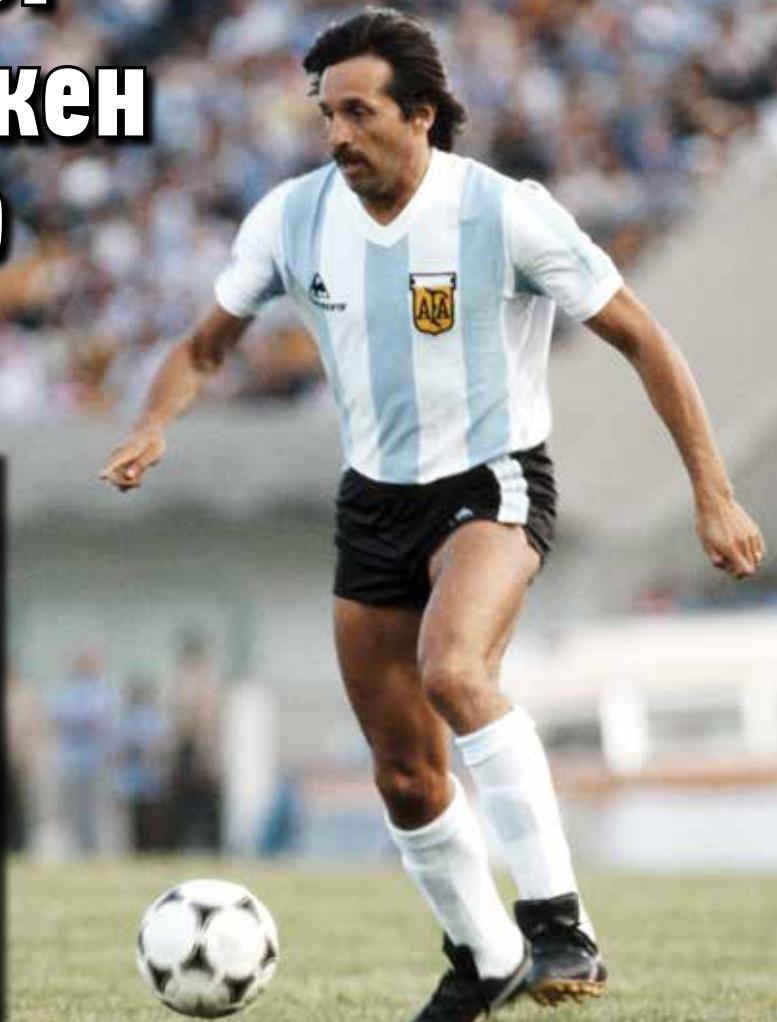
Родился 5 мая 1949 года в Санта-Фе (Аргентина). Умер 15 февраля 2021 года в Мендосе (Аргентина). Рост 178 см

Выступал за «Спортиво Гуадалупе» (1968, лига Санта-Фе), «Химнасио де Хухуй» (1969), «Сентраль Норте» (Сальта, 1970, проходил воинскую службу), «Атенас Сан-Томе» (1971, лига Санта-Фе), «Росарио Сентраль» (1972, 4/3), «Унион» (1973–75, 35/10), «Ривер Плейт» (1975–80, 176/75), «Унион» (1980–81, 24/10), «Тампико Мадеро» (Мексика, 1981, 4/2), «Расинг» (1982, 11/2), «Сантос» (Бразилия, 1983, 2/0), «Чакарита Хуниорс» (1983–84, 11/0), «Сантос» (1984), «Текстиль Майпу» (Коррентес, 1984–85) **За сборную Аргентины – 45/22 (1975–81)**

ТРОФЕИ И ДОСТИЖЕНИЯ

Чемпион Аргентины – 1975 (Насьональ), 1977 (Метрополитано), 1979 (Метрополитано, Насьональ), 1980 (Метрополитано); чемпион мира – 1978 (4 гола в пяти матчах), лучший бомбардир Копа Америка – 1975

Тренировал: «Унион де Санта-Фе» (1986–87), «Сентраль де Кордова» (1988–89), «Бельграно де Кордова» (1989), «Текстиль Майпу» (1989–90), «Химнасия и Эсгрима де Мендоса», «Индепендиенте Ривадавия» (2003), «Архентино де Мендоса» (2007–08, 2009, 2013).



Если зарядить в поисковике «Леопольдо Луке», то первым делом полезут заметки, где упоминается залечивший (или просто лечивший) Марадону молодой врач со странностями. Мы отмечали дивный факт, что сей медикус по странному стечению обстоятельств оказался полным тезкой великого аргентинца, который в чем-то был гораздо круче самого дона Диего (да хотя бы потому, что Луке был первым, а тот – вторым) и уж точно сделал для аргентинского триумфа поболе распиаренного Марио Кемпеса... Всё, забыли обо всех со стороны. Великий Луке умер! Ковидла проклятая. 71 год, но в 2007-м Леопольдо уже перенес тяжелый инфаркт, после которого пришлось шунтировать артерии, так что здоровье у него было не слишком готово к встрече с этим вирусом.

ПРЕОДОЛЕНИЕ ГРУППЫ СМЕРТИ

Леопольдо Луке советские телезрители в целом и ваш автор в частности не-надолго – пришли другие кумиры и персоны! – запомнили усатым, напористым и забивучим лидером сборной Аргентины на ЧМ-78. А больше его и по нынешним временам особо увидеть не удалось бы, в Европе он не играл, да и дома блистал, прямо скажем, недолго – скис вскоре после мундиального триумфа. Одно скажу даже без пересмотра матчей той поры: Луке был замечательным футболистом и человеком. Доверчивым до наивности – так это не недостаток. Для окружающих. Короче, дай Бог каждому, но не всякому.

В группе домашнего Кубка мира, на который недавно пришедшая к власти путем переворота аргентинская хунта сделала очень серьезную ставку, Аргентина отнюдь не выглядела фаворитом –

Венгрия, Франция, Италия! Да, та Франция только начинала восхождение, так и венгры были посильнее, чем нынче. В общем, группа смерти – ни дать ни взять. Как много позже вспоминал Луке:

– Один из хунты сказал мне – мол, смотри, чтоб название «группа смерти» не оказалось для вас пророческим... И заржал – типа пошутил. Но когда на следующий день пропал брат моего друга, а потом его выловили из Плейта с ногами в бетоне, я как никогда понимал – всё это может быть очень серьезно. Тогда противников режима частенько выбрасывали с самолета в море – такое у них наказание практиковалось...

Но уже после двух туров хозяева обеспечили себе выход в следующую групповую стадию. Они одержали волевую победу над венграми – Карой Чапо открыл счет смачным добиванием на 9-й минуте, но именно Луке успоко-

ил своих уже через пять минут, использовав ошибку венгерского кипера Гуйдара (он выпустил мяч после удара Кемпеса со штрафного); Бертони положил победный на 83-й минуте*. Затем справились с талантливыми, но незрелыми французами** – Платини сравнял счет в ответ на пенальти Пассареллы, но Луке издали вкотолил самую красивую банку в своей карьере. «Только мяч оторвался от ноги, а я уже знал – он там!»

Увы и ах, по ходу матча защитник Кристиан Лопес жестко вырубил Луке, и тот при падении вывихнул правый локоть. Леопольдо вернулся на поле и додиграл с перевязанной рукой («Я вдруг подумал, что случится с моей старушкой, если она больше не увидит меня на поле. Да она же с собой покончит от горя! Превозмог боль, встал с носилок и по стене добрел обратно до поля...»), но вопрос о его дальнейшем участии в турнире стоял ребром. Более того и много хуже того, чуть позже пришло трагическое известие – в автокатастрофе погиб младший брат форварда Оскар Фернандо «Качо»***. Тогда не в одну голову закралось подозрение: «Да-а, это потеря для сборной Аргентины».

Однако Луке решительнейшим образом развеял все подозрения и опасения – буду играть! Пропустив итальянцев и поляков – эти дни он использовал для лечения руки и участия в похоронах брата, Леопольдо вернулся на поле в матче с бразильцами.

ТОТ САМЫЙ МАТЧ ПРОТИВ ПЕРУ

Вот дальше было... мmm, нехорошо. Решающим для аргентинцев становился матч с Перу. В группе Аргентина, Польша, Перу, Бразилия возникла дивная ситуация:

14 июня

Перу – Бразилия – 0:3
Аргентина – Польша – 2:0



Риверплейтовцы в 76-м: Гонсалес, Кокко, Хата Хата, Бельтран и Луке

Матч имени Кемпеса. Вначале Марио головой вонзил в сетку подачу Бертони, затем с линии уже своих ворот выбил удар Лято. По нынешним временам – чистое удаление с пенальти, тогда – только «точка». Казимеж Дейна пробил ужасно, и Филлол накрыл мяч. Как не вспомнить подвиг Луиса Суареса в четвертьфинале ЧМ-2010 Уругвай – Гана! Во втором тайме поляки после прохода Лято упустили еще один сумасшедший момент, а успокоил их не кто иной, как Кемпес – Ардилес промчал полполя, а когда защитник выбил у него то, с чем он мчал, предмет раздора достался Марио...

18 июня

Перу – Польша – 0:1
Аргентина – Бразилия – 0:0

21 июня

Польша – Бразилия – 1:3
Аргентина – Перу – 6:0

Матч аргентинцев в заключительном туре проходил в Росарио позже, чем бразильский в Мендосе. Поэтому команда Сесара Луиса Менотти прекрасно понимала – для первого места в группе и выхода в финал нужно обыграть перуанцев с разницей как минимум в четыре мяча (или 5:2, 6:3 и т. д.). «Бело-голубые» даже без Ардилеса выиграли с запасом при необычайно слабой игре соперника – нужные мячи Луке и Кемпес вкотолили с разницей в минуту в начале второго тайма, чем породили четыре версии, три из них конспирологические:

- **играли честно, просто для Перу уже всё было потеряно;**
- **аргентинская хунта расплатилась с перуанскими коллегами партией зерна и разморозкой счета Перу в аргентинском Центробанке;**
- **аргентинская хунта отловила и депортировала на родину 13 перуанских диссидентов;**

■ **перуанцев подкупил колумбийский наркобарон, и это чисто тотализаторные дела – политика и хунта тут ни при чем.**

Разумеется, ни малейших доказательств договорняка нет и не было, но осадочек остался конкретный. Луке воспринимал всё это с кривоватой усмешкой, не слишком заметной на его рубленом лице. В ворота Перу Леопольдо забил четвертый и шестой мячи – решающий и окончательный:

– *Мяч летел к воротам вместе с Пассареллой, ну и я рванул, чтобы дослать круглого в сетку. Пассарелла постоянно припоминает мне этот гол – дескать, я отобрал у него такое важное вятие ворот... Я упал и тут же вывернулся в сторону судьи на ли-*

Пятая версия по поводу матча Аргентина – Перу касалась уникальной фигуры голкипера перуанцев. Но об этом – отдельный материал в одном из следующих номеров «Футбола»!

ни – не зажег ли он случайно флаг. А потом уже начался знаменитый праздник распостертых объятий в стиле свергнутого Перона. Я летал над полем, я хотел обнять «Эль Флако», ребят, болельщиков, на мгновение ушла любая боль...

Несколько лет спустя в Мексике, в «Тампико Мадеро», я играл вместе с перуанцем Муньянте, «Кобрай Муньянте», как они его называли. Он участвовал в том разгроме и в начале игры, еще при 0:0, пробил в штангу. Я несколько раз спрашивал его, заходит ли кто-нибудь в раздевалку, чтобы приказать им проиграть, знал ли он хоть что-то странное, предлагали ли им что-то, и он неизменно отвечал: «Нет, нет, нет. Всю эту хрень я только от тебя и слышу.

Лео повидал всяческое, чего ему было страдать...

* – с этим голом какая-то чертовщина: везде он записан на Бертони, Луке вторит общепринятыму. Но на видео вполне можно рассмотреть, что выбитый у Кемпеса после скидки Луке мяч вонзил в сетку Бето Алонсо, партнер Луке по звездному «Риверу»! Именно он в той алфавитной сборной Аргентины носил первый номер, Ардилес был вторым, Кемпес – десятым, а Луке – 14-м.

** – анонимный игрок сборной Франции поведал журналисту, что когда в первом тайме в ворота аргентинцев не дали явный пенальти, судья подбежал к нарушившему правила Пассарелле и вполголоса сказал: «Больше не делайте этого, иначе мне все-таки придется поставить точку!» О подсуживании в пользу Аргентины говорили ничуть не меньше, чем в 1934-м об Италии, но вы и сами всё понимаете...

*** – За рулем был случайный знакомый 24-летнего Оскара Леопольдо (!) «Польо» Касерес. Его грузовик, в который с трудом влез Луке-младший, перевернулся в тумане на Панамериканском шоссе. Увы, эта трагедия «эрзает» по чемпионату мира туда-сюда – то Луке узнал об этом в день матча с Италией, то в день финала... Запомните: Оскар торопился именно на игру с Францией, а малознакомый сосед по доброте душевной согласился его подбросить. Подробности трагедии оставил за кадром – любовь к футболу не требует таких жертв.

Катастрофа произошла около семи утра. Луке остались в неведении по требованию отца – он считал, что матч за сборную важнее, и сын согласился с ним... Деньги на похороны вице-капитан сборной Аргентины Леопольдо Луке доложил у капитана сборной Аргентины Даниэлю Пассареллы – из общей кассы. Вояки из хунты и не подумали вмешаться в происходящее.

КОНКУРЕНТ ОПОЗДАЛ

Леопольдо Хасинто появился на свет в центральном районе Санта-Фе Гуадалупе-Оэсте в семье сапожника и домохозяйки, но, что гораздо важнее, в пятистах метрах от стадиона «Семинарио», так что с мячом был дружен с самых что ни есть юных лет. Однако талантом подобным марадоновскому Господь его не сподобил, и потому все футбольные успехи дались Лео огромным трудом, потом и кровью. Обратите внимание на перечень его клубов в досье – первый квартет это сплошь аренды из «Униона», где он никак не мог прийтись ко двору. И лишь второй заход в родной клуб даровал ему относительный успех.

«Союз», как выяснилось, не забыл Луке и выкупил его у «Росарио» – спасай, родной, команда во втором дивизионе. Луке, по ходу примерив капитансскую повязку и отдав решающую голевую передачу с позиции правого форварда, не подвел – команда вернулась наверх.

Однако же в 1975 год 25-летний форвард вступал несколько растерянным. В нападение было не пролезть из-за Хуареса, Валенсии и Гарельо, в полузащите тренер Кармело Фараоне создал мощный кулак из Фредеса, Саккони и Тойе во главе с «десяткой» Санабрией... И тут началось: вместо Фараоне пришел великий Тото Лоренсо и на первый же товарищеский матч с «Патрона-то де Парана» поставил Луке в основу. Как позже выяснилось, привезенный им на место Луке Викторио Николас Кокко опоздал – что-то там с самолетом случилось! Леопольдо свой шанс использовал, в победе 4:1 два мяча были его, и впечатленный тренер шепнул: «Парень, слушай и делай, что я говорю – ты у меня еще в сборной заиграешь!»

Предсказание Лоренсо сбылось, тем более он основательно потрудился над формой игрока, придумав для него специальные тренировки в зале. Набравший восемь кг и переставший быть «Эль Флако» (отныне это осталось только Менотти) Луке блистал, команда стала четвертой, и по окончании первого из двух чемпионатов-1975 к Леопольдо подкатили гонцы из знатного «Ривер Плейта», которому Луке забил в двух матчах. Тогдашняя команда как никогда оправдывала прозвище «Милионеры», играла в чемпионате и Копа Либертадорес двумя разными, но обоими первыми составами, и ей требовалось удлинить состав за счет толкового нападающего. Совет директоров возражал – а почему ему аж 26, где он раньше был-то, но великий Лабруна настоял. Уж он-то знал толк в играх атаки!

Подписав контракт с байресским грандом, Луке немедленно отправился на клубную базу, но туда его не пустил

* – Рене ван де Керкхоф и Луке – два игрока, которые выходили на финал с повязками, и судьи тщательно проверяли, чтобы никто не замаскировал гипс. В один из моментов Луке показалось, что соперник сменил повязку и под большим куском пластины прятал гипс, вот он и ударил его по руке – чем отозвался... Нескенс в ярости завопил: «Нет финала! Нет финала!», но в итоге всё, как обычно, списали на трудности перевода.



Против Бразилии непосредственно на ЧМ. Сзади – Жуниор, а если быть точнее, то Леовежилду Линс да Гама

охранник – дескать, много вас тут, новичков всяких шатаются, а потом футболки пропадают!

ПЯТЬ ЛЕТ КАК ПЯТЬ СТОЛЕТИЙ

Доказав вахтеру, что он и вправду перешел в «Ривер», Луке вцепился в свой шанс. Когда год спустя в «Ривер» перешел еще и злой гений Кокко, он нашел старого знакомого четким форвардом «чемпионатной» основы с репутацией сильнейшего, ладно, одного из сильнейших центрфорвардов страны. В общем, игровой практики хватило всем, но пять чемпионских титулов Луке занес в копилку вполне lawfully. А матч 22 марта 1976 года против «Сан-Лоренсо» (это тоже дерби – пусть не Суперкасико, но Класико!) расположился в его биографии особняком – «Ривер» победил 5:1, и все пять мячей записал на свой счет Леопольдо Хасинто!

– Всё зашло, бывает такое. Помню пятый мяч: я ударил уже как попало, благо уже забил четыре, а он раз – и в сетку!

Подтверждением того, что Луке вырос и его заметили, стало приглашение в сборную Менотти. В рядах «небесноголубых» Лео прописался почти на все свои годы в «Ривере». Расцвет карьеры Луке не затянулся, но это были те самые пять лет, которые не разменяешь и на пять веков тихого болотного существования по второразрядным клубчикам!

К относительно левым трофеям Луке сделал шаг сразу. На Копа Америка-1975 Аргентина жidко облажалась, не выйдя из группы с Бразилией и Венесуэлой. «Альби-селестес» дважды проиграли соседям и дважды вынесли Венесуэлу – 5:1 и 11:0! Четыре мяча из тех 16-ти забил Луке, чего хватило для звания... лучшего бомбардира турнира, сенсационно выигранного хозяевами

– сборной Перу. Правда, персональный титул довелось разделить с колумбийцем Хосе Диасом, но Луке не спорил и не огорчился. Жизнь его уже пошла по восходящей и лишь наращивала темп на пути к главному.

КТО МОЛОТИЛ, А КТО И ОГРЕБАЛ

Обратите внимание на подготовку аргентинцев к домашнему мундилю: товарищеские матчи с Венгрией (5:1, два гола Луке), Польшей (3:1, гол Луке) и Перу (1:0, гол Луке)! Неплохое попадание, не правда ли?..

...Вот так мы и вернулись на чемпионат мира. Аргентинцы действительно провели довольно грязный турнир, Луке был лидером, вожаком, но не исключением, и в финале против голландцев всё это достигло кульминации. В частности, решающий гол Кемпеса засчитывать нельзя было, там он ногу Сурбиру чуть не оторвал... Хотя в том, что светлой памяти Ренсенбринк на 90-й минуте попал в штангу, а не в сетку никакая Аргентина не виновата – разве что молитвы ее граждан и политиков. Короче, хозяева победили Нидерланды 3:1 и впервые в истории подняли над головами заветный трофей. Луке – в числе первых, ибо по заслугам!

Кстати, именно он не столько был других, сколько получал. Судите сами: та травма локтя от француза Лопеса, синяк под глазом от бразильца Оскара, разбитый нос и поток крови от одного из голландских близнецовых ван де Керкхофов*, не говоря уж о том, что «оранжевые» при каждой возможности били Луке по локтию («бразильцы были много хуже; а нос я вытер футболкой Тарантини, так что вы не обращайте внимания, что он бегал окровавленный – это моя кровь!»)... У всего другая и не всегда обратная, темная сторона, господа!

КАКОВО ЖИТЬ ГОЛОМУ

Уйдя из «Ривер Плейта», Луке точно так же, как и в начале карьеры, бестолково шатался по клубам, не находя себе достойного пристанища – а может, и сам в возрасте за 30 лишь ловил призрак самого себя, великого и неповторимого. Он тренировал кучу малоизвестных клубов во главе с родным «Унионом», работал секретарем по спорту (министром!) в провинции Мендоса – как-то прижился он там, не исключено, что по вполне материальным причинам:

– Вы сказали, что в жизни вам всё удалось. Как дела нынче?

– Очень хорошо, потому что у меня есть Клаудия, любимая подруга и роскошная спутница. У меня двое детей от первого брака, трое от второго, все уже выросли, у меня даже есть шесть внуков, и теперь мы живем с двумя детьми Клаудии. Я провожу увлекательную старость, получаю предложения о работе. Вот, недавно отработал два года в Китае, тренируя школьных учителей – люблю, знаете ли, чтобы на поле да с мячом!

– А в финансовом отношении?

– Два развода оставили меня голым (смеется), но Клаудия мне очень помогла, особенно в преодолении негатива по поводу разлуки, пустоты и всего такого. Дети хорошо ладят друг с другом, и это здорово. Мне приятно, что они пишут мне в письмах приятные вещи, и они судят меня не как мужа, а как отца.

– Почему голым-то?

– Первый развод обошелся мне в две квартиры, второй – в три. Сейчас у меня только один дом, но работы хватает, и я чувствую себя хорошо, главное, что здоров. Не собираюсь плохо говорить о других своих женщинах, но Клаудия права: я слишком доверчив, вот они меня и кидали. Еще у меня была пиццерия, тоже ушли. На время я намертво утратил уверенность в себе, но сейчас снова в порядке.

В 2014-м случайно пересеклись с президентом «Ривера», он предложил мне работу без отрыва от Мендосы – быть официальным «смотрящим» по району. То есть когда кому-то взбредет в голову затащить в клуб какого-то парнишку, он сначала должен получить «добро» от меня.

Работаю на «Ривер» – впервые с тех пор, как играл за него. В общем, кругом полно парней, которым гораздо хуже, чем мне.

Так Лео Луке говорил в 2016-м. Чуть позже документальный фильм о нем сняли – вовремя!

Первые симптомы ковиды проявились у Леопольдо Хасинто еще 25 декабря. Никакой речи об осложнениях поначалу не было, но 4 января проявилось двустороннее воспаление легких – пришлось залечь в больницу, в палату интенсивной терапии с аппаратом искусственной вентиляции легких. Это продолжалось больше месяца, и утром 15 февраля не выдержало большое сердце.

Артем ФРАНКОВ

Леопольдо Луке: как перестать быть реквизитором



Леопольдо Луке в 1978 году. Здесь ему всего лишь 29, но выглядит он на все 45... Думается, индейская кровь сказалась

■ Где-то в глубине души я надеюсь: кто-то из нынешних футболистов вдруг заинтересуется событиями 43-летней давности и захочет прочитать, кто таков был великий Леопольдо Хасинто Луке...

– Ребенок, который всегда возился с мячом, мечтал сыграть в футбол на высоком уровне и сумел воплотить эту мечту в реальность. Считаю себя хорошим парнем, простым, окруженным любящими людьми и отвечающим им

взаимностью. Остаюсь в центре внимания и продолжаю так или иначе возиться если не с мячом, то вокруг мяча.

– Почему Леопольдо и почему Хасинто? Необычные имена...

– Отца тоже звали Леопольдо Хасинто. Вы замечали, что раньше старшие сыновья частенько повторяли отцовское имя? Вот мама и решила: «Пусть оба!»

– Вам они нравятся?

– Я всегда представлялся Леопольдо Луке. Никогда особо не любил Хасинто, хотя это название цветка (гиацинт, понятно). – А. Ф.).

УСЫ ПОЯВЛЯЛИСЬ, ТО ИСЧЕЗАЛИ

— Усы у вас когда появились?

— В «Унионе» на меня не рассчитывали, и я сказал: «Если заиграю, то отрашусь усы». В 1974 году дал еще одно обещание, на этот раз наоборот, зато совместное, с Даниэлем Сильгеро и Бататой Мерло, у которых были усы: «Если мы пройдем наверх, то побреемся». И мы сделали это в раздевалке, поэтому когда я отправился в «Ривер» в следующем году, у меня не было никаких усов.

— Теперь-то вы их не трогаете...

— Это часть моего имиджа, я не воспринимаюсь без усов. Сегодня-то футболисты редко носят усы — они чаще отращивают огромные бороды и выглядят как Бен Ладен, еще и с татуировками. Редкое уродство!

КАК ОТБЫТЬСЯ ОТ ВЕЛОСИПЕДА

— Ваше детское прозвище?

— «Флако» — худой, я был очень худой. Летал от друзей по детским играм — куда тому мячу!

— Потом вы стали «Эль Пульпо».

— «Осьминогом» меня обозвал в сборной «Негро» Гальяго. Я всегда использовал в борьбе за мяч руки, и Гальяго сказал: «Ну точно осьминог». Так и осталось. Меня это не беспокоит.

— Ваш отец был велосипедистом?

— Да, и он гонял, пока ему не исполнилось 45. Обычно по трассе Росарио — Санта-Фе. Отвечаю, он уделал бы любой мотоцикл! В гараже у него была мастерская, и это было традиционное место встречи с другими велосипедистами.

— Разве он не хотел, чтобы вы пошли той же дорогой?

— Он посыпал меня тренироваться на кольцевой трассе на набережной Санта-Фе, но однажды я зашел на «Семинарио», а там панцы гоняли мяч: «Хочешь поиграть?» На мне были велосипедные туфли, я был меньше всех остальных участников, но справился неплохо и с тех пор меня всегда приглашали.



С Анхелито Лабруной, легендой «Ривера», который на боковую «Бомбонеру» заходил только зажав нос. Именно Лабруна присмотрел Луке и настоял на его приобретении

— Как же вы сказали об этом своему старику?

— Так я и не сказал ничего поначалу! Приходил домой весь потный, а отчего этот пот... Но однажды за столом я набрался отваги и сказал: «Послушай, папа, я не хочу быть велосипедистом; я буду не по трассе гонять, а играть в футбол на «Семинарио». Полагаю, это его задело, но он принял мои слова как должное. В следующем году, когда мне было 12 лет, он отвел меня в «Унион».

КРОЙФ И БЕККЕНБАУЭР

— За какую команду вы тогда фанатели?

— В Санта-Фе вы либо за «Унион», либо за «Колон», и моя крестная подарила мне майку «Униона», как только я родился. Мне действительно нравились эти цвета, но я также восхищался многими игроками «Ривер Плейта» того времени. Поехал посмотреть на них против «Колона» в Санта-Фе («Унион»

тогда играл в В), и мне очень приглянулись Артиме, Онега, Лаллана... У нас даже не было билета — в то время открывали двери в середине второго тайма, вот тогда мы и зашли.

— Ваш кумир...

— Кое-кого я уже назвал тебе, но со временем появились и другие. Моим последним кумиром был Иохан Кройф. Я смотрел ЧМ-74 по телевизору, я тогда обитал в категории «В» с «Унионом», прикинул и задумался — а каковы мои шансы сыграть на следующем таком турнире?

— Хорошо прикинули...

— Видите ли, в чем дело... На ЧМ-78 мне пришлось использовать по алфавиту 14-й номер, тот же, что и у Кройфа! Иохан был невероятным игроком, и эта Голландия тотального футбола удивила всех нас.

— С Кройфом — проехали. Новам довелось столкнуться с Беккенбауэром...

— Он забил нам в матче «Космос» — Аргентина, уже будучи на пенсии. Когда игра закончилась, я пошел попросить у него футболку, и он сказал «эээ», потому что уже отдал. Вечером был ужин. Я тусил с партнерами, и вдруг он подошел, сделал мне знак, и парень выдал мне сумку с футболькой. По размеру, представляете?! Вот этот был жест, вот это урок по жизни!

БЛАГОДАРНОСТЬ ТОТО

— В детстве вы испытывали много лишний?

— Нет, но наша большая семья жила довольно скромно. Мой старик не купил пару туфель, чтобы у меня были бутсы, а мама не купила платье, чтобы заплатить за поездки на тренировки.

— Где-то подрабатывали?

— Собирали фрукты и овощи на ферме отцовского друга, и они платили мне за каждый ящик. Я не мог их поднять, потому что был маленьким и очень худым, поэтому таскал. Позже я помогал укладывать паркет, а затем работал на обувной фабрике — уже будучи игроком



Аргентина-78. Лео Луке — рядом с Менотти

«Униона». Занимался реквизитом на 13-м канале в Санта-Фе: компоновал декорации, развешивал плакаты. Это я уже был игроком первой команды, но когда мы вышли в «А» и назначили Тото Лоренсо, я объяснил свою ситуацию и попросил их заплатить мне больше. Они согласились, и я наконец покончил с профессией реквизитора. Навсегда!

— Как же вы превратились из тощего «униониста» в лучшего игрока ЧМ-78?

— Мое телосложение изменил Тото Лоренсо. Он всегда говорил: «Я заставлю этих игроков похудеть», но со мной было наоборот — он заставил меня правиться на 8 кг.

— Как?

— Он начал с того, что забирал у Сунье десерт и отдавал мне (смеется). Когда тренировка заканчивалась, обычно я отправлялся в боулинг и жрал там хот-доги с колой, а когда приходил домой, уже не ужинал — был сыт. Лоренсо заставлял меня приезжать на базу за день до игры, чтобы я мог хорошо отдохнуть, хорошо поесть, а затем отводил меня в

Довелось Луке сыграть в финале Копа Либертадорес — в 1976 году ослабленный травмами «Ривер» уступил в трех матчах бразильскому «Крузейро», Лео не забил ни разу. В остальном 70-е в Южной Америки прошли под знаком других аргентинских клубов — «Индепендьенте» (1972-75) и «Боки» (1977-78, финал-79)

тренажерный зал и давал сильную физическую нагрузку. Он буквально усыновил меня и уж точно очень помог.

— Вы всегда были «девяткой»?

— Вначале чаще играл «десятку». Но когда Лоренсо пришел в «Унион», он привез «десятку» с собой — это был Викторио Кокко. Конкурировать с ним было немыслимо, поэтому Тото перевел меня вперед, и я остался там навсегда. «Девяткой».

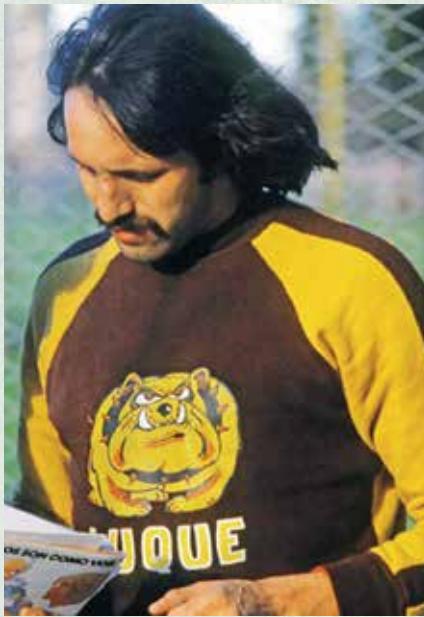
— У вас должна быть тысяча анекдотов о великом Тото...

— Правильная рука. Однажды он сказал нам: «Вот тот, кто играет» и показал правую руку. С трибун на него орали: «Гони команду вперед, хватит торчать в обороне!», так он вставал со скамейки и левой рукой показывал нам, чтобы мы шли вперед. Но потом, присев под крышу скамейки, где его не было видно болельщикам, правой рукой отмахивался: «Все назад!» Гений: одна рука для нас, другая для трибуны, ха-ха. Мы отлично играли, стали четвертыми сразу после возвращения, а я в обоих матчах забил «Риверу».

— Поэтому «Ривер» и купил вас?

— Наверное. Тогда в «Эль Графико» мне посвятили статью под названием «Игрок, который всем нужен».

— Как складывались ваши отношения с Лоренсо, когда вы играли за «Ривер», а он был тренером «Боки»?



С бульдогом, которого впоследствии бессовестно спалили и прославил Чилаверт

— Эль Тото был редким троллем и всюду трубил: «Я пытаюсь привести в клуб Луке», и после первого же поражения меня начали освистывать. Тогда я пригласил его перекусить в Пунта-дель-Эсте, завел в самый дерзкий бар как можно дальше, лишь бы нас никто не видел, и сказал ему: «Прекрати. Я игрок «Ривера» и я не поеду ни в какую «Боку». Больше он этого не делал.

— Вам было сложно сыграть в финале Насьональ-79 против «Униона», который впервые вышел в финал?

— Нет, я обсуждал это с болельщиками и игроками, с родственниками и друзьями: даже если вы играете против своего предыдущего клуба, забив гол, вы должны его праздновать. Во-первых, потому что вы профессионал, а во-вторых, неужели вы хотите вернуться?! Не-е-ет.



«Ривер Плейт» — «Валенсия». Луке против Кемпеса

СИТУАЦИЯ

— Как вы узнали о военном перевороте Виделы?

— Занеско дни до этого мы обыграли Советский Союз в Киеве со счетом 1:0, а 24 марта — выиграли 2:1 у Польши в Хожуве. Переворот произошел рано утром, но мы узнали об этом за обедом. Хосе Мария Муньос, переводчик, вошел с разрешения Менотти и сказал: «Я знаю, что вы отмечаете победу, и не хочу вас отвлекать. Просто хотел сообщить вам, что наш президент свергнут в результате военного переворота. Инцидентов не было, так что сохраняйте спокойствие». Наступило долгое молчание, Марио (Кемпес) встал и со слезами на глазах отправился в свой номер, спустя несколько секунд еще несколько человек последовали его примеру.

— Что было дальше?

— Эль Локо Гатти зашел в свой номер, взял трубку и сказал нам: «Я уже заказал звонок домой, так что давайте успокоимся, через пару часов я поговорю с Буэнос-Айресом». В то время требовалось немало времени, чтобы позвонить из-за границы... И когда он разговаривал с женой, она сказала ему, что всё тихо и спокойно, и мы действительно успокоились. Но момент был и вправду неприятный. Когда ты вдали от страны, подобные штуки ощущаются по-особенному.

МАРАДОНА ДО, ВО ВРЕМЯ И ПОСЛЕ

— Логично ли, что Марадона не участвовал в ЧМ-78, или Менотти ошибался?

— Я всегда думал, что Диего мог сыграть, но упорно отвечал себе: другие заслужили этого ничуть не меньше — Алонсо, Валенсия, Вилья и даже Бочини, который в итоге не попал в заявку! Полагаю, Эль Пибе мыслил аналогично и пережил происшедшее довольно легко. Во всяком случае, достойно.

— Что вам запомнилось в тот момент?

— Мы были в задней части базы, на поле, которое «Эль Флако» приказал сделать немного больше, с такими же размерами, как на «Монументале», и с такой же травой. Я вспоминаю его сидящим на мяче. В одной руке бумага (поднимает правую руку), а в другой — зажигалка (поднимает левую). «Я не собираюсь называть всех, кто войдет в состав на чемпионат мира, проще сказать, кого не будет среди 22-х: Боттанис, Браво и Марадона», — произнес он и сразу добавил: «Сегодняшняя тренировка отменяется». Встал, пнул мяч и ушел.

— Кто-то что-то сказал?

— Воцарилась тишина, и я был первым, кто попытался ее нарушить, но Вилья разумно прервал меня: «Леопольдо, без слов». Мы встали, Браво выбежал, и Лито Боттанис, который был моим партнером в «Унионе», обратился ко мне: «Помогите мне, я хочу оставаться в команде, быть с вами!» — сказал он мне. «Конечно, какие могут быть проблемы», — ответил я. И он остался с нами на время чемпионата мира.

—А Диего?

— Я подошел к нему, положил руку ему на плечо, и мы двинулись прочь. Говорю: «Не знаю, могу ли я представить, что ты можешь чувствовать в этот момент, но если бы это случилось со мной, ты знаешь, что мне осталось бы сделать, Диего? Выстрелить себе в яйца, потому что мне уже 28 лет и другого шанса сыграть на чемпионате мира не будет. Ты — панац. Ты сыграешь еще на двух или трех Кубках мира!» Тут я промазал — их оказалось четыре.

—А он что?

— «Да, учитель, спасибо». Ему было очень погано, но он не плакал. И я даже осмелился сказать ему: «Ты переживешь это и станешь чемпионом мира». Вот тут я не ошибся!

—Вы когда-то вспоминали с Диего об этом моменте?

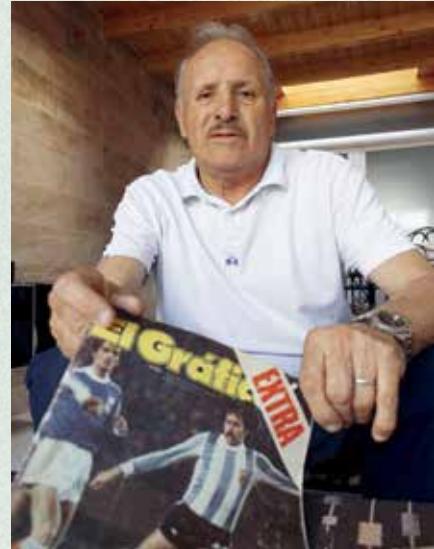
— Диего всегда помнил! После чемпионата мира у меня в сборной пошла

— Я был очень подвижен, это было одним из моих главных достоинств, и Флако посчитал, что один может уходить на фланг или в оттяжку, уводя защитников, а второй — врываться в штрафную, он много над этим работал. Когда я пропустил матчи против Италии и Польши из-за смерти брата, Марио сыграл «девятку» с Валенсия и Вильей на своем месте «десятки», но в остальных пяти матчах я четко играл «девятку». Это было не так гладко, как может показаться на словах — Марио был тот еще танк, и его тянуло в штрафную со всеми опекунами на плечах.

ПРАВИЛЬНАЯ БРОНЯ

— Что сказал вам Менотти, когда приехали ваши родители с известием о смерти брата?

— «Поступай как знаешь, но не забывай, что ты нам нужен». Всё, ни слова больше. И тут они проигрывают без ме-



—Вы вернулись к следующему матчу против Бразилии.

— Я просил Флако, чтобы он меня поставил на игру, но сто раз о том пожалел. Моя рука была кровяной колбасой, под специальной повязкой всё лято болело, несмотря на обезболивающий укол перед игрой. Это была очередная битва, мы забивали друг друга насмерть. В довершение ко всему, один из них, Оскар, в прыжке ударил меня локтем — вокруг глаза всё покраснело.

—Чистое мужество: вывихнутая рука, смерть брата, и вы продолжаете...

— Флако сказал мне: вся твоя жизнь была тяжелой, твоя карьера не складывалась, ты мог сейчас играть в Хухе на первенство провинции — так какого черта? И я вспомнил, как один парень из «Униона» говорил мне: «Не трать зря время своей старухи, иди работать или продолжай учиться». Так я здорово укрепил свою броню (бьется головой о стол) и смог воспользоваться этим на чемпионате мира.



1979 год, Диего Марадона и Леопольдо Луке

неудачная полоса. «Надо бы тебе перехватнуть пару матчей», — сказал Менотти, и я «играл» с Ирландией в 1979-м на трибуне (смеется). Что касается следующей игры с Шотландией, то «Эль Флако» сказал мне накануне вечером, что я сыграю в основе. Иду к себе в комнату и по пути вижу, что дверь в комнату Диего приоткрыта, там смеются. Я постучал и вошел.

—Вы попросили его о помощи?

— «Диего, Менотти сказал мне, что я играю завтра, и я давно не забивал... ты понимаешь», — сказал я ему. Диего посмотрел на меня: «Учитель, забудь, завтра забьешь минимум два». И вы можете поверить, он это сделал! Я забил дважды с его передач (Аргентина выиграла 2:0. — А.Ф.). Не благодаря какой-то там командной работе, а просто из-за того доверия, которое я испытывал к Диего, а он — ко мне.

ЛУКЕ — КЕМПЕС

— На чемпионате мира вы были центральным нападающим, и Кемпес тоже. Как Менотти совмешал вас?

на Италию... «Ты должен вернуться, разве не видишь, что без тебя они солютят всё», — сказал мне отец. Для него я всегда был лучшим в мире. Я пропустил Польшу, но на следующий день присоединился к сборной в Росарио. «Я не ошибся в тебе. Ты крутой, тебе можно доверить спину в драке», — произнес Флако.

...И если этот молодой возьмет на себя труд ознакомиться с жизнеописанием Леопольдо Луке, он наверняка совершенно иначе взглянет на многие вроде бы привычные вещи, не так ли?

По материалам «Эль Графико» подготовил
Артем ФРАНКОВ



Чествование чемпионов-78. 25 августа 2018 года, Байрес, «Монументаль», перед матчем «Ривер Плейт» — «Аргентинос Хуниорс». Того, кто с футболкой №14, вы отныне знаете намного лучше проших. Жаль, поздно...

**НАБЛЮДЕНИЕ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ СТАВОК.
С КАЖДЫМ СЛЕДУЮЩИМ ИГРОВЫМ
ДНЕМ В БОЛЬШИНСТВЕ МАТЧЕЙ НАБЛЮ-
ДАЕТСЯ УВЕЛИЧЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА
СИЛОВЫХ ПРИЕМОВ, ЕСЛИ СРАВНИВАТЬ
С НАЧАЛОМ СЕЗОНА. ЧТО ЭТО ОЗНАЧАЕТ?
РЕГУЛЯРКА РАЗГОНЯЕТСЯ, А СПЕЦИФИ-
КА КАЛЕНДАРЯ НЫНЕШНЕГО СЕЗОНА
(КОМАНДЫ ИГРАЮТ ТОЛЬКО ПРОТИВ
СОПЕРНИКОВ ИЗ СВОЕГО ДИВИЗИОНА) В
ТОМ, ЧТО ДЕ-ФАКТО ПЛЕЙ-ОФФ НАЧИ-
НАЕТСЯ ГОРАЗДО РАНЬШЕ, ЧЕМ ДЕ-ЮРЕ.**

Коннор Макдэвид –
впереди 500!

С размахом – на озеро Тахо

Восточный дивизион

Турнирное положение: 1. «Бостон» – 22 (10–2–2), 2. «Айлендерс» – 19 (8–4–3), 3. «Филадельфия» – 18 (8–3–2), 4. «Вашингтон» – 17 (7–4–3), 5. «Питтсбург» – 15 (7–6–1), 6. «Нью-Джерси» – 12 (5–3–2), 7. «Рейнджерс» – 11 (4–7–3), 8. «Баффало» – 10 (4–6–2)

■ Серия «Бостона» без поражений в основное время (10 матчей, из которых девять – победных) все-таки прервалась, но это не мешает «Брюинз» сохранять уверенное лидерство в дивизионе.

Остановили «Мишк» «Айлендерс», которые сами набрали отличный ход. У «Островитян» восемь матчей без поражений, на этом отрезке они взяли 13 очков из 16-ти возможных и запрыгнули на второе место. К слову, только «Айлендерс» в этом сезоне обыгрывали «Бостон» в основное время, и в обоих случаях главным героем поединков становился Жан-Габриэль Пажо, он же просто JGP.

«Рейнджерс» совсем плохи без травмированного Артемия Панарина. «Синерубашечники» не совладали даже с растренированными «Девилз», у которых была 17-дневная пауза в игровом цикле.

Очень вероятно, что впервые за долгие годы в плей-офф не попадет кто-то из дуэта «Вашингтона» и «Питтсбурга». Напомним, что «Кэпиталз» против «Пингвинз», Овечкин версус Кросби – это главная классика НХЛ предыдущего десятилетия. В воскресенье «Питтсбург» одержал третью подряд победу над «Вашингтоном» (6:3) в этом сезоне. «Пенс» стали всего лишь четвертой командой в истории НХЛ, у которой семь

стартовых викторий были волевыми. «Кэпиталз», которые в тот момент не только в клиентов «Питтсбурга» превратились, но и засадили четвертый матч подряд при чудовищном количестве пропущенных шайб, смогли собраться и в ночь на среду наконец-то обыграли пенсильванцев (3:1). Ах, какой перехват в прыжке совершил Александр Овечкин, начав тем самым атаку, завершившуюся победным голом! А вы говорите, что «Ови» в обороне не отрабатывает!...

Западный дивизион

Турнирное положение: 1. «Вегас» – 21 (10–3–1), 2. «Сент-Луис» – 20 (9–5–2), 3. «Колорадо» – 17 (8–4–1), 4. «Аризона» – 16 (7–6–2), 5. «Анахайм» – 15 (6–7–3), 6. «Лос-Анджелес» – 13 (5–6–3), 7. «Сан-Хосе» – 13 (6–7–1), 8. «Миннесота» – 12 (6–6–0)

■ «Колорадо» вернулся с карантина, что называется, с корабля на бал – сразу на матчи с «Вегасом». Два фаворита дивизиона продемонстрировали, что команды достойны друг друга, обменявшись победами. Причем «Колорадо» свою решающую шайбу забросил на последней минуте третьего периода.

В субботу «Эвеланш» встретятся с «Голден Найтс» на берегу озера Тахо, что в Неваде. На следующий день там же зарубятся «Филадельфия» с «Бостоном». Такие особенные матчи категорически рекомендуются к просмотру. Тем более оба начнутся во вменяемое для нашего зрителя время – 22:00 по Киеву.

«Аризона» и «Сент-Луис» фактически провели полноценную серию плей-офф. Дело в том, что «Койоты» и «Блюзмены» сыграли друг против друга семь

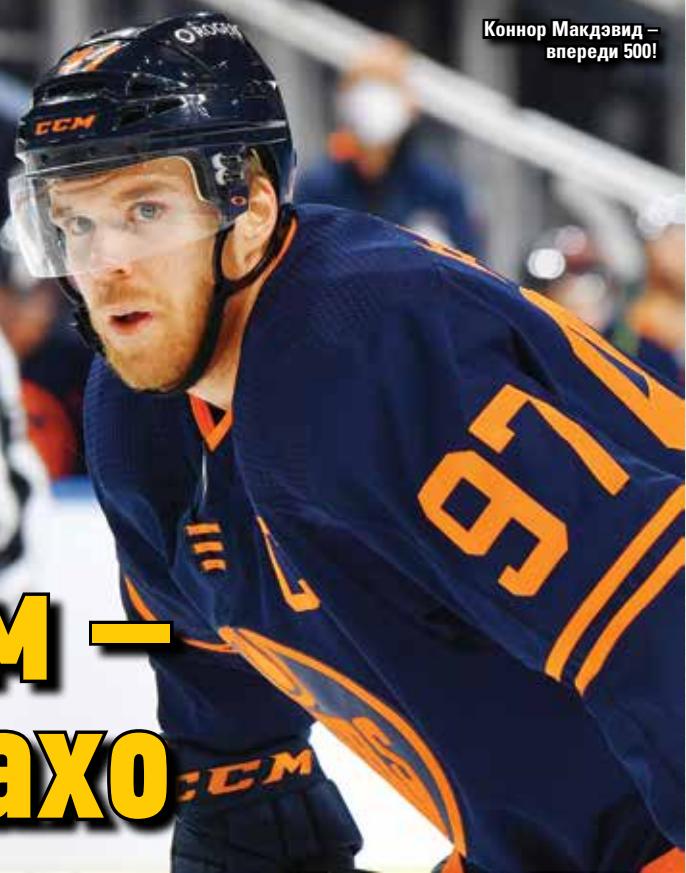
матчей подряд! И победителем этой импровизированной серии неожиданно стала оживая «Аризона» – 4:3 в ее пользу! Причем по стилистике это реально были матчи плей-офф: два овертайма, еще три поединка завершились победой одной из команд с минимальной разницей в счете, а в двух оставшихся разница в одну шайбу исчезала только после голов в пустые ворота.

Северный дивизион

Турнирное положение: 1. «Торонто» – 24 (11–3–2), 2. «Монреаль» – 20 (9–4–2), 3. «Виннипег» – 19 (9–5–1), 4. «Эдмонтон» – 18 (9–8–0), 5. «Калгари» – 17 (8–6–1), 6. «Ванкувер» – 15 (7–11–1), 7. «Оттава» – 9 (4–12–1)

■ В канадском септете слегка притормозил «Торонто». Причем чувствуется, что после мощной серии «Мейпл Лифс» расслабились и стали недорабатывать. Они сначала позволили «Монреалю» (1:2) совершить камбэк в третьем периоде, чистую уступив в силовой борьбе – «Хабс» победили 46–16 по хитам. Ну а далее были невероятные 5:6 в овертайме от «Оттавы» в матче, по ходу которого «Торонто» вел 5:1. «Сенаторз» впервые в своей истории выиграли поединок, по ходу которого горели «-4». Напомним, что нынешние «Сенс» играют в НХЛ с 1992 года. Оригинальные «Оттава Сенаторз», первая официально признанная команда-династия в истории НХЛ (четыре Кубка Стенли в 20-х), – это другой клуб.

«Ванкувер», похоже, не собирается набирать форму. У «Кэнакс» всего-то одна победа в восьми последних матчах.



Лидер «Эдмонтон» Коннор Макдэвид может повторить достижение Сидни Кросби. У форварда «Ойлерз» сейчас 499 очков в 368-ми матчах в НХЛ. Кросби выбрал пять сотен за 369 игр. Другой символ того поколения Александр Овечкин – за 373 матча.

Ну и посмотрите на таблицу бомбардиров и снайперов. Не правда ли, красноречивое подтверждение того, что именно Северный дивизион – самый атакующий (а заодно и плохо обороняющийся, чего уж там) в лиге. Даже с поправкой на то, что только в канадском септете еще не было переносов матчей.

Центральный дивизион

Турнирное положение: 1. «Тампа-Бэй» – 21 (10–3–1), 2. «Флорида» – 20 (9–2–2), 3. «Каролина» – 20 (10–3–0), 4. «Чикаго» – 20 (8–5–4), 5. «Коламбус» – 18 (7–6–4), 6. «Даллас» – 14 (5–3–4), 7. «Нэшвилл» – 12 (6–9–0), 8. «Детройт» – 11 (4–10–3)

Когда «Флорида» удачно стартовала, то было уместно замечание по поводу удобного календаря. Однако «Пантеры» все доказали во время трехсериевого противостояния с «Тампой», одержав две победы. Правда, единственное поражение получилось безапелляционным (настроенные на реванш «Лайтнинг» даже без Стэмкоса и, само собой, Кучерова разорвали соседей по штату 6:1) и в очередной раз намекнуло, что «Флориде» не стоит особо рассчитывать на лучшую версию двукратного обладателя «Везина Трофи» Сергея Бобровского на долгой дистанции.

Характерно, что в пятерке лучших команд лиги по проценту набранных очков сразу три представителя Центрального дивизиона – «Флорида», «Тампа» и «Каролина». «Харрикейнз» проблему с вратарями решают самым очевидным способом – много забивают. У них в среднем 3,62 шайбы за игру, лучше показатели только у «Торонто» (3,63) и «Тампы» (3,86).

Продолжается черная серия финалиста Кубка Стенли «Далласа». У «Старз» пять поражений подряд. «Звезды» с их возрастными лидерами и травмами по-



Кэм Аткинсон пробивает гол-капиера «Чикаго» Ланкинена

сле успешного старта выглядят такими, какими их ожидали увидеть изначально – выхолощенными физически и морально, медленными и тяжелыми.

А вот омолаживающийся «Чикаго» все больше грозится стать главным возмутителем спокойствия в дивизионе.

«ЮКИ»

Брэйди Ткачук очень вовремя прервал безголовую серию. Его подставленная за девять секунд до конца третьего периода клюшка помогла «Оттаве» выиграть в гостях у «Виннипега». В следующем матче (эпичные 6:5 с «Торонто» – см. выше) вклад Ткачука был скромным (одно очко), но он поучаствовал в голе Дадонова, который позволил «Оттаве» перевести встречу в овертайм.

Брэйди вместе с Коннором Макдэвидом делит первое место в лиге по количеству бросков – по 68. Но разница в их эффективности видна сразу: у Ткачука – 5,9% (четыре шайбы), у Макдэвида – 13,2%. Если кому интересно, то у Мэттьюза – 20%, у Бесера – 21,2%, у Овечкина – 12,8% (в среднем по карьере – 12,7%; то бишь Александру в этом сезоне надо просто чаще бросать, чтобы больше забивать).

Единоутробный брат Брэйди Мэттью Ткачук из «Калгари» в трех подряд матчах остался без очков, а без голов он уже шесть игр.

Кэйл Макар из «Колорадо» все еще в списке травмированных. Джейкоб Чикран («Аризона») и Колтон Парайко («Сент-Луис») за последнюю неделю успели основательно надоест друг другу, но особыми подвигами не отличались. Очки (точнее, одно очко) набрал только «Койот» украинского происхождения. А Парайко в последнем матче получил меньше 16 минут игрового времени – это очень мало для лидера обороны «Блюз», средний айс-тайм которого в этом сезоне составляет 22:03.

Форвард «Каролины» Джордан Мартинук забросил свою первую шайбу в сезоне – 13 февраля в победном матче с «Далласом». Этот 28-летний нападающий всю свою карьеру в НХЛ (до «Каролины» играл за «Аризону») считается чекером и высокой результативностью не блещет – 107 очков (44+63) в 384-х матчах.

Игорь ЯСЛИК

Топ-10 бомбардиров

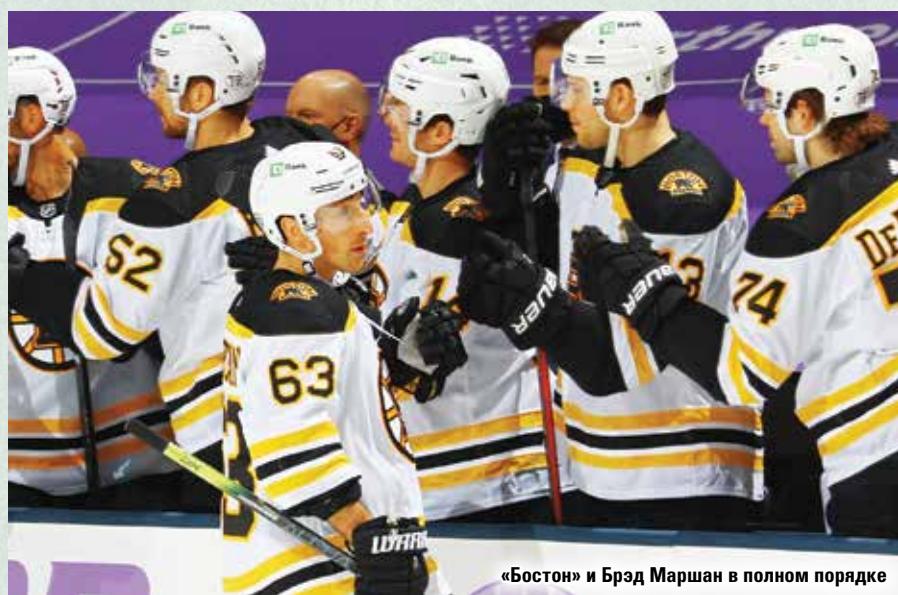
1 Коннор Макдэвид («Эдмонтон»)	30 (9+21)
2 Леон Драйзайтль («Эдмонтон»)	26 (8+18)
3 Митч Марнер («Торонто»)	23 (7+16)
4 Патрик Кейн («Чикаго»)	22 (7+15)
5 Марк Шайфли («Виннипег»)	21 (7+14)
6 Остон Мэттьюз («Торонто»)	20 (13+7)
7 Никлас Бэкстрём («Вашингтон»)	19 (7+12)
8 Куинн Хьюз («Ванкувер»)	19 (2+17)
9 Брок Бесер («Ванкувер»)	18 (11+7)
10 Брэд Маршан («Бостон»)	18 (9+9)

Топ-10 снайперов

1 Остон Мэттьюз («Торонто»)	13
2 Брок Бесер («Ванкувер»)	11
3 Тайлер Тоффоли («Монреаль»)	10
4 Николай Элперс («Виннипег»)	10
5 Джош Андерсон («Монреаль»)	9
6 Коннор Макдэвид («Эдмонтон»)	9
7 Джонни Годро («Калгари»)	9
8 Брэд Маршан («Бостон»)	9
9 Джо Павелски («Даллас»)	9
10 Леон Драйзайтль («Эдмонтон»)	8

Три звезды недели

1 Кэм Аткинсон («Коламбус»)
2 Марк-Андре Флери («Вегас»)
3 Брайан Расти («Питтсбург»)



«Бостон» и Брэд Маршан в полном порядке

В Манчестере +10 и -10 одновременно

24 тур

15 ФЕВРАЛЯ

Вест Хэм – Шеффилд Юнайтед	3:0
Челси – Ньюкасл	2:0

17 тур

ПЕРЕНЕСЁННЫЙ МАТЧ

17 ФЕВРАЛЯ

Бернли – Фулхэм	1:1
-----------------	------------

16 тур

ПЕРЕНЕСЁННЫЙ МАТЧ

17 ФЕВРАЛЯ

Эвертон – Ман Сити	1:3
--------------------	------------

	И	В	Н	П	М	О
1 Ман Сити	24	17	5	2	49–15	56
2 МЮ	24	13	7	4	50–31	46
3 Лестер	24	14	4	6	42–27	46
4 Ливерпуль	24	11	7	6	45–32	40
5 Челси	24	12	6	6	40–24	42
6 Вест Хэм	24	12	6	6	37–28	42
7 Эвертон	23	11	4	8	35–33	37
8 Астон Вилла	24	11	3	8	36–24	36
9 Тоттенхэм	23	10	6	7	36–25	36
10 Арсенал	24	10	4	10	30–25	34
11 Лидс	23	10	2	11	40–42	32
12 Вулвз	24	8	6	10	25–32	30
13 Саутгемптон	22	8	5	9	29–36	29
14 Кристал Пэлас	24	8	5	11	27–42	29
15 Бернли	24	7	6	11	18–30	27
16 Брайтон	24	5	11	8	25–30	26
17 Ньюкасл	24	7	4	13	25–40	25
18 Фулхэм	24	3	10	11	19–34	19
19 ВБА	24	2	7	15	15–55	13
20 Шеффилд	24	3	2	19	15–40	11

Бомбардиры: Салах – 16 голов, Фернандеш – 14, Калверт-Льюис, Кейн, Сон – по 13, Бэмфорд, Варди – по 12

ВЕСТ ХЭМ – ШЕФФИЛД ЮНАЙТЕД – 3:0

Голы: Райс (41, пен), Диоп (58), Фредерикс (90+6)

«ВХ»: Фабиански – Цуофал, Диоп, Дусон, Кресвелл, Джонсон (Фредерикс, 90) – Соучек, Райс – Лансини (Нобл, 63), Лингард (Бенрахма, 82) – Боузен

«ШЮ»: Рамсдейл – Богл, Башем, Иган (Джагелка, 85), Ампаду, Стивенс – Ландстрём, Норвуд (Макбери, 62), Особорн – Макголдрик, Шарп

Джесси Лингард становится всё более и более важным игроком для «Вест Хэма». После ярчайшего старта в новом клубе он заработал пенальти, ставший ключевым для победы над «клиниками». Аутсайдер вовсё не так прост, как кажется, и для первого мяча в его ворота требуется прикладывать сверхусилия. Но прорыв Лингза нездадолго до перерыва Башем смог остановить только в штрафной и только с фолом – явный пенальти, который реализовал Райс.

В атаке «клиники» далеко не безнадёжны: Макголдрик однажды откровенно простили хозяев. Но в обороне при проигрышном счёте «Шеффилд» играет слишком наивно, чтобы остаться в АПЛ. Второй мяч «Вест Хэм» затолкал после углового, а вот при третьем взятии ворот Фредерикс получил столько пространства в штрафной, сколько не факт, что предоставляет сопернику двадцатая команда даже Чемпионшипа. Крис Уайлдер и его бойцы – это был отличный сезон-2019/20, спасибо и прощайте.

ЧЕЛСИ – НЬЮКАСЛ – 2:0

Голы: Жиру (31), Вerner (39)

«Ч»: Аррисабалага – Хадсон-Одои (Джеймс, 78), Аспиликуета, Кристенсен, Рюдигер, Алонсо – Жоржииньо, Ковачич – Маунт (Канте, 70), Вerner, Абрахам (Жиру, 20)

«Н»: Дарлоу – Крафт, Лассельс, Кларк, Льюис – Уиллок (Кэрролл, 79), Хейден, Шелви – Гейл (Жозлинтон, 64), Альмиран, Сен-Максимен (Фрейзер, 72)

Тухель реанимирует всё новые и новые активы. Маркос Алонсо вернулся в футбол в первых же его матчах, Кристенсен начал играть при новом тренере безальтернативно, и, главное, хорошо – а с «Ньюкаслом» болельщики «Челси» могли впервые за долгое время без матча вспомнить о существовании такого футболиста, как Кепа Аррисабалага.

«Ньюкасл» «Синие» разнесли с огромнейшим запасом, несмотря на проблемы с реализацией, сняв большую часть вопросов до перерыва – но и Кепа выдал пару эффектных сэйвов. Правда, по повторам видно, что они были не такими и сложными, но для нынешнего статуса Кепы важно уже то, что он не подвёл на ровном месте.

У самого дорогостоящего вратаря в истории футбола контракт аж до лета 2025 года – понятно, с серьёзным окладом. Тратить такие деньги на запасного не очень здорово, позиции Менди крепки – а это значит, что Кепу неплохо бы отдать в другой клуб. Для этого ему желательно провести хотя бы несколько хотя бы непривычных игр хотя бы с проходными соперниками – чтобы летом Грановской и компании было проще найти клуб, готовый хотя бы на аренду с правом выкупа.

Другой «отверженный», для которого матчи с «Челси» стал поводом улыбнуться – Тимо Вerner, нелепо, с рикошета от защитника, но забивший впервые за 16 туров. Но по этому поводу делать далеко идущие выводы точно нельзя: «Ньюкасл» слишком уж проваливался сзади, чтобы классно отыгрываясь сзади, чтобы классно отыгрываясь матчи в атаке команда не создала достаточно моментов для своего нападающего. У Тимо «жертвы» в АПЛ пока как на подбор: «Шеффилд» и «Бернли» в начале сезона, когда они вообще не набирали очков, мёртвый «Ньюкасл» в понедельник – и «Саутгемптон», что, ладно, уже куда ни шло.

Кстати о мертвичине «Ньюкасла». Не в зоне вылета и даже на расстоянии от неё «короки», если быть честным, пребывают во многом из-за фарта. Иначе сложно объяснить ситуацию, когда «Саутгемптон» приехал играть на «Сент-Джеймс Парк» в полуживом состоянии – через три дня после 0:9, целого матча игры в меньшинстве, на фоне эпидемии травм – и проиграл 2:3. Помимо этого, «сорокам» просто везло не проиграть в ряде матчей, а в начале сезона Карл Дарлоу играл на уровне одного из лучших вратарей лиги – и только поэтому примитивная команда Стива Брюса сейчас выше «Фулхэма».

БЕРНЛИ – ФУЛХЭМ – 1:1

Голы: Айна (49), Барнс (52)

«Б»: Поуп – Лоутон, Лонг, Тарковски, Тэйлор – Гудмундссон (Брэйди, 40; Браунхилл, 65), Вествуд, Корк, Макнил – Барнс, Родригес

«Ф»: Ареола – Тете (Робинсон, 78), Андерсон, Адрабийо, Айна – Лофтус-Чик, Рид, Лемина (Замбо-Ангисса, 61), Лукман – Декордова-Рид (Кавалеру, 67), Маджа

«Фулхэм», впрочем, в последнем туре и самому неслабо повезло. В голе-

вой ситуации Роберт Брэйди сыграл совсем не в стиле великого однофамильца, не сумев вынести мяч с линии после удара Айны. И до, и после пропущенного «Бёрнли» неоднократно мог забивать, но упустил множество моментов – однажды «кларетовым» просто не хватило одного тычка, чтобы протолкнуть игровой снаряд в пустые ворота.

Но даже в таком, удачно проходящем матче «дачники» упустили победу. Момент, когда Барнс мог в процессе реализации выхода один на один ещё и сигару выкурить, настолько в гордом одиночестве он находился – в чистом виде потеря концентрации, головокружение от успеха. Будет жаль, если из-за таких мелочей команда Скотта Паркера вылетит в Чемпионшип, оставив такой вот «Ньюкасл».

ЭВERTON – МАНЧЕСТЕР СИТИ – 1:3

Голы: Фоден (32), Ришарлисон (37), Марез (63), Силва (77)

«Э»: Пикфорд – Холгейт, Кин, Мина, Годфри – Ивоби (Кинг, 69), Дукуре, Дэвис, Динь – Сигурдссон (Хамес, 69), Ришарлисон

«МС»: Эдерсон – Уокер, Диаш, Лапорт, Канселу – Родри (Фернандинью, 90+2) – Бернарду Силва, Фоден – Марез, Жезус, Стерлинг (Де Брёйне, 80)

«Ман Сити» смог продолжить серию побед даже без Гюндогана, Зинченко, с Канселу на левом фланге и необходимостью бросать в сечу едва восстановившихся Агуэро и де Брёйне. Кевин вышел побегать, когда исход матча был предрешён, а Кун так и присидел весь матч на банке.

«Эвертон» боролся как мог, но силы были, простите за штамп, неравны. Все три гола «горожан» – выдающееся исполнительское мастерство трёх разных игроков, помноженное на отличную командную игру, благодаря которой гости весь матч провели с позиции силы. Единственный гол «ирисок» прилетел с левого фланга «Сити» – и, хотя Зинченко никогда не был эталоном оборонительной игры, поводов вернуть Сашу в основу побыстрее у Пепа стало на один больше.

«Ириски», повторюсь, были неплохи и создали очень много проблем сопернику – пожалуй, побольше, чем другая ливерпульская команда пару недель назад – но такого драматизма нет даже у Анчелotti. Даже за вычетом голов: Кин чуть пенальти не привёз, взявший фолом на самой линии, хотя мог это делать десятью метрами раньше. Хамес Родригес, по данным Defensa Central, хочет летом перейти в «Атлетико» – и против «Ман Сити» он точно не сверкнул... А без лучшей игры лидеров (и вообще без Калверт-Льюиса) шансов у «Эвертона» изначально было мало.

Заметно, что «горожане» в этом сезоне не прокачали те скиллы, которые были слабы ранее – не растеряли быльих козырей. Первый гол был забит после углового, пущенным ударом Фодена – когда в последний раз сильной стороной команд Гвардьолы были: а) стандарты; б) воспитанники? И, конечно, никого со-поставимого по уровню этому «Ман Сити» на Острове сейчас нет. Отрыв от второго места вырос уже до десяти очков, и только из-за самих «горожан» он может к финишу не возрасти.

Виталий ПАСИЧНЫЙ

Когда «Атлетико» порет один момент

23 тур

КАДИС – АТЛЕТИК – 0:4

Голы: Беренгер (4, 29), Унаи Лопес (15), Уильямс (52)
«К»: Ледесма – Карселен (Мартин, 85), Алькала, Кала, Фали, Санчес (Шапоньич, 46) – Гарридо, Переа (Собрино, 46), Эспино – Негредо (Искьердо, 46), Лосано (Алехо, 46)

«А»: Симон – Кана (Леке, 79), Ну涅с, Йерай Альварес, Бериче – Унаи Лопес (Венседор, 76), Весга – Беренгер (Ибай Гомес, 79), Рауль Гарсия (Вильялибр, 66), Муниайн – Уильямс (Морсильо, 66)

■ Не ожидал, честно говоря, такого завершения тура, хоть, наверное, нужно уже привыкнуть: если «Кадис» проигрывает, то смачно. (Если «Кадис» проигрывает, то он проигрывает смачно, и хочется, чтобы он проигрывал еще и еще! – Ред.) О чем говорить, если из 11-ти поражений только два команда потерпела с минимальным счетом?! В семи матчах из этих 11-ти «Кадис» пропускал минимум трешку!

Впрочем, особенно симпатичная команда начала разваливаться в последнее время: 0:3 от «Севильи», 2:4 с «Атлетико», 1:4 в Сан-Себастьяне и теперь 0:4 с «Атлетиком» дома. Четыре поражения подряд с 15-ю пропущенными мячами! Не случайно, что «Кадис» превратился в самую пропускающую команду лиги, и хоть после 23-го тура команда занимает благополучное пятнадцатое место, от зоны вылета ее отделяют только три очка.

Так что пора южанам возвращать свою игру. Но – не складывается. Вот в этом матче «Кадис» развалился, пропустив уже на 4-й минуте после сольного прохода 25-летнего уроженца Памплоны Алекса Беренгера. Алекс провел один из лучших матчей в карьере. На его счету дубль, и это был его первый дуплет в испанской карьере. До этого он лишь раз забивал в одном матче два мяча – когда играл за «Горино» в серии «А».

Почин Алекса подхватил опорник Унаи Лопес, классно пробивший штрафной. На этом все в игре стало понятно. В среду состоялся перенесенный еще со второго тура матч. «Атлетико» где-то неожиданно не сумел выиграть у «Леванте».

ЛЕВАНТЕ – АТЛЕТИКО – 1:1

Голы: Бардхи (17) – Льоренте (37)

«Л»: Айттор Фернандес – Мирамон, Постиго, Робер, Клерк – Де Фрутос (Сон, 82), Радоя (Дуарте, 46), Малса, Моралес (Гомес, 70) – Рохер Марти (Рубен Вежу, 82), Бардхи (Рочина, 86)

«А»: Облак – Савич, Хименес, Эрмосо – Коке (Торрейра, 81) – Вралько (Кондогбиа, 46), Сауль, Льоренте, Каэрраско (Хоау Фелиши, 66) – Луис Суарес, Корреа (Витоло, 81)

■ Не помогло «Атлетико» возвращение ряда ковидных игроков, в том числе давно (спасибо, что не вечно) перспективного Жоау Фелиши. В середине первого тайма «Атлетико» пропустил контратаку, организованную воспитанником «Реала» Де Фрутосом (у Бардхи первый гол в этом чемпионате), но другой воспитанник Королевского клуба Льоренте пере-

дал очередной привет Зидану. На этот раз он забил дальним ударом при помощи рикошета от головы Постиго.

Сразу после перерыва «Матрасники» обязаны были вырывать победу, когда Айттор Фернандес перед собой отразил удар Луиса Суареса, но Корреа ухитился не попасть в пустые ворота, запустив мяч над перекладиной (в стиле Леоненко в знаменитом матче «Динамо» – «Спартак» – в первом тайме было... – Ред.). Случилось это на 48-й минуте, и больше «Атлетико» ничего не создал. О чем говорить, если удар Корреа стал предпоследним гостевым в этом матче!

Они владели инициативой, поддавливали, но без моментов, а когда в концовке тренеры «Леванте» заменили форварда Рохера Марти и атакующего хава Де Фрутоса еще двумя защитниками, окончательно застенчивировав оборону, у «Атлетико» впереди вообще ничего не получалось. Так что ничья полностью закономерна.

Невероятно, что «Атлетико» впервые при Симеоне-тренере пропустил в шести подряд матчах чемпионата!

	И	В	Н	П	М	О
1 Атлетико	22	17	4	1	45–14	55
2 Реал	23	15	4	4	41–19	49
3 Барселона	22	14	4	4	49–21	46
4 Севилья	22	14	3	5	32–16	45
5 Реал Сосьедад	23	10	8	5	37–20	38
6 Вильярреал	23	8	12	3	32–24	36
7 Бетис	23	10	3	10	31–38	33
8 Гранада	23	8	6	9	27–38	30
9 Сельта	23	7	8	8	29–34	29
10 Атлетик	22	8	4	10	32–26	28
11 Леванте	23	6	10	7	32–33	28
12 Осасуна	23	6	7	10	22–31	25
13 Валенсия	23	5	9	9	28–32	24
14 Хетафе	22	6	6	10	17–27	24
15 Кадис	23	6	6	11	20–39	24
16 Алавес	23	5	7	11	20–34	22
17 Эйбар	23	4	9	10	19–26	21
18 Вальядолид	23	4	9	10	22–34	21
19 Эльче	21	3	9	9	19–31	18
20 Уэска	23	2	10	11	18–33	16

Бомбардиры: Луис Суарес (Атлетико) – 16, Месси (Барселона) – 15, Эн-Несири (Севилья) – 13, Жерар Морено (Вильярреал) – 12

Сегунда

Состоялись два ключевых матча с участием команд из лидирующего квартета. Внезапно остановившийся «Эспаньоль», набравший лишь очко в трех последних турах, приехал в гости к «Мальорке», которая воспользовалась осечкой команды из Барселоны и возглавила, да еще и с отрывом, турнирную таблицу. Однако в очной встрече пробудившийся «Эспаньоль» переиграл островитян 2:1 благодаря голам Пуадо и вышедшего на замену Диматы. Последний зимой перебрался из «Андерлехта» (арендадо до конца сезона) и забил свой первый гол в Испании.

«Леганес», выигравший три предыдущих матча, принимал «Альмерию», которая в случае победы в пригороде



Умар Садык из «Альмерии» – правда симпатичный?

Мадрида выходила в лидеры чемпионата. Это был перенесенный из-за январтского снегопада матч. «Леганес» тоже выиграл 2:1, забив победный мяч в компенсированное время (центральный защитник Омеруо), хотя к перерыву в счете уступал. Так что после 25-ти туров впереди идут: 1. Мальорка – 51, 2. Эспаньол – 49, 3. Альмерия – 49, 4. Леганес – 46, 5. Спортинг (Хихон) – 43, 6. Райо Вальекано – 41.

Не меньше нас волнует ситуация внизу турнирной таблицы. А там «Альбасете», который преобразился было после очередной смены тренера, снова пошел вниз.

Команда Романа Зозули набрала 13 очков в пяти матчах и даже покинула зону вылета. Но в двух последних играх она потерпела два поражения и снова упала в квартет вылетающих. Правда, проиграл «Альбасете» лидерам – «Мальорке» 0:1 и «Леганесу» 1:3, причем против «Мальорки» Альваро Хименес не реализовал на 88-й минуте пенальти. Роман в обоих этих матчах выходил в стартовом составе, но ничем не отметил и покинул поле в концовке.

Ситуация внизу таблицы выглядит так: 22. Кастельон – 22, 21. Алькоркон – 23, 20. Альбасете – 24, 19. Картахена – 25, 18. Сабадель – 26, 17. Сарагоса – 27, 16. Логроньес – 29...

Нельзя пройти мимо успеха Франа Соля в «Тенерифе». Воспитанник «Реала» принес островитянам гостевую победу над «Райо Вальекано» 1:0, войдя в символическую сборную тура, и теперь на его счету шесть мячей в этом чемпионате. Соль – лучший бомбардир «Тенерифе». У него ближайшего конкурента полузащитника Бермехо ровно в два раза меньше.

Андрей ШАХОВ

Розовые Розе однокласснице своей*

Марко Розе



Макс Эберль



■ Бундеслига – самая отвратительная контора из всех ведущих чемпионатов. Нет, не так – самая бессовестная... Нет, и всё же стоит иначе: самая циничная! Вот так будет не очень обидно, правда, товарищи бундесфаны?

Отставим эмоции, давайте по фактам: где еще предварительные объявления по типу «этот игрок с лета наш, можете на него рассчитывать и даже использовать, но помните о главном» давно вошли в привычку?

О, согласен: вопрос не столько в бундеслиге, сколько в «Баварии»; и не столько в какой-то принципиальной бессовестности клуба, сколько в возможности поступать именно так, плюя в прохожих из дверей «Гоффраухаус»**; возможности, созданной умелым менеджментом мюнхенцев, царящим на протяжении десятилетий. Свежий пример: «Бавария» не только подписывает предварительный контракт с защитником «Лейпцига» Дайотом Упамекано, но и устами своего спортивного директора объявляет об этом накануне очередного матча конкурента – вот вам, дорогие, кушайте, не обляпайтесь! Скажете, это было случайно проделано? Три ха-ха.

Вот только подобные штучки имеют обыкновение распространяться – просто пока их очень сложно обратить против «Баварии». Только извне, и то случай Алабы не совсем показателен – с ним никто так и не заключил внятного соглашения, «Реал» и «Челси» круги нарезают.

Тем не менее дортмундская «Боруссия» предприняла важный и весьма показательный шаг, в котором задействованы три стороны: она сама, «Боруссия» из Гладбаха (где вы, 70-е?!?) и Марко Розе, который из тренера второй ле-

* – слушать в исполнении Пушного. Там как раз уместный псевдонемецкий акцент.

** – Хофбраухаус? А как быть с гофмаршалом и, не к ночи будь поминут, Петергофом? Хотя ладно, мадам, не будем устраивать эль-скандал при посторонних...

том превратится в тренера первой. И давайте, гладбахцы, выграбейте как хотите!

44-летний специалист, славный не только успехами на тренерском поприще, но и как умнейший собеседник с прекрасным чувством юмора, умением подать себя на камеру и мотивировать людей, вести коллектив за собой в самые суровые времена (титул «победитель «Шахтера» у него не самый главный, важнее, что он во главе «Зальцбурга» был Дортмунд в Лиге Европы), поступил абсолютно по закону. Два года назад, подписывая трехлетний контракт с БМ, он оговорил право покинуть клуб по истечении двух лет в случае выплаты определенной компенсации. Подобное условие достаточно распространено в спорте и, как правило, используется молодыми, растущими, уверенными в себе и склонными просчитывать карьеру тренерами. Это я всё о Розе, который полностью удовлетворяет перечисленному. Тоже цинизм своего рода, согласитесь, тоже может быть обидным и тоже колотит по людям.

Но Гладбах не жалко, несмотря на откровенное унижение – Розе показал, что БД для него куда перспективнее. Дело в том, что во главе БМ уже давно стоит Макс Эберль, жесткий и умеющий поставить на своем менеджер, которому во многом принадлежит заслуга последних успехов команды – так вот он прекрасно знал, на что шел и с кем имеет дело. Дело в том, что забирая Розе из «Зальцбурга» в 2019-м, он использовал ровно ту же оговорку в контракте, которую Розе запасливо сделал, приступая к работе с австрийским грандом! К слову, тогда же БД интересовалась персоной Марко, но удовольствовалась персоной Люсбена Фавра.

Эберль: «За последние несколько недель мы много говорили друг с другом о будущем. К сожалению, он всё-таки решил использовать пункт в своем кон-

тракте, который действует до июня 2022 года, и летом перейдет в «Боруссию» Дортмунд. Если условия, предусмотренные в его контракте (платеж в 5 млн евро. – **В.вГ.**), будут выполнены вовремя, он перестанет быть доступен для нас после окончания сезона. До тех пор мы с Марко совместно мобилизуем все силы для достижения наших целей в бундеслиге, Кубке DFB и Лиге чемпионов».

...Осталось заметить, что Розе перебирается на «Вестфalenштадион» со всей своей бригадой помощников и соратников – Александр Циклер, Рене Марич, Патрик Эйбенбергер (последнего он уговорил присоединиться в Зальцбурге). Оно и верно – не так уж много в мире тренеров, которые значимы сами по себе, а помощники сами, если что, сбегутся.

А кто же возглавит Гладбах? Пока только слухи, и их разноцветье подсказывает, что Эберль не был так уж готов к подобному развитию событий. Эрика тен Хага из «Аякса» опровергли с ходу, остается ряд имен, среди которых я бы всё же выделил всплывающее едва ли не автоматически – американец Джесси Марш из того же «Зальцбурга» (в последнее время этот клуб поставляет всей Европе не только игроков, но и тренеров)! Флориан Кохфельдт из «Вердера»? А за какие, простите, заслуги?! Ади Хюттер из «Айнтрахта»? А чем вы его перекупать намерены, особенно сейчас, когда его команда выше в таблице располагается?! Допишем Марка ван Боммела из ПСВ и закроем список.

Лично я за Марша, но мало ли что там у него в контракте. БМ ведь надо еще и состав сохранить, чтобы представлять собой интерес. А то выдернут у нее Тюрама, Нойхауса (в старину у настаких писали Нейгауз) и Хоффманна-Гоффмана – с кем дальше играть-то, будь ты трижды гений скамейки?!

Вим ван ГИББОН-ГЁБЕЛЬС (Нойс)

Без спортира, без плана, без никого

Как ни крути, как ни меняй тренеров «Боруссии», но одна из главных и постоянных тем сезона бундеслиги это крах «Шальке», который пока что одержал лишь одну победу и не набрал хотя бы десяти очков. А тут еще и новость чрезвычайной важности. Клуб официально объявил об отставке спортивного директора Иохана Шнайдера. Изначально его контракт заканчивался летом 2022 года, но по взаимной договоренности он сокращен на год и заканчивается летом. Так что с нового сезона, который, и в этом практически не остается сомнений, «Кнаппен» проведут в БЛ2, у «Шальке» будет новый спортивный директор.

«К сожалению, мы так и не смогли реализовать то, что намеревались сделать почти два года назад. Без сомнения, я несу ответственность за работу и решения, которые я всегда принимал в меру своих знаний и убеждений. Это также включает неправильные решения, которые меня очень раздражают в ретроспективе», – объяснил Шнайдер свою отставку.

О каких ошибках речь? Шнайдер, отдав имму должное, не стали скрывать: **1** Слишком дорогая покупка Эмболово (22,5 млн евро – рекордный трансфер в истории клуба). Потом Эмболов был продан в Гладбах примерно за десятку, но тут Шнайдер говорит, что такой была рыночная стоимость игрока на тот момент. Он не считает, что клуб продешевил с продажей игрока, он за слишком большие деньги его купил.

2 Разрыв контракта с Ибишевичем. На тот момент в «Шальке» сломался Гонсало Пасиенсия, на которого делали ставку, как на основного форварда, а «Кнаппен» только-только назначили Баума. Баум и Ибишевич разругались, в команде была нарушена химия, и Шнайдер встал на сторону тренера. Теперь он об этом жалеет.

Всё остальное, в чем его упрекали болельщики, он отметает. В частности,

из-за ковидных потерь «Шальке» вынужден был отозвать свои предложения по новому контракту Калиджури, который ушел свободным агентом в «Аугсбург», и не мог подписать англичанина из «Эвертона» Джонджо Келли, который очень хотел остаться в Гельзенкирхене.

Плюс Шнайдер говорит о том, что за последние 23 месяца были куплены только три игрока: Озан Кабак, Бенито Раман и Бернард Текпете из «Падерборна». Правда, на этих троих «Шальке» потратил 24 млн евро. Трансфер Кабака (15 млн евро «Штутгарту»), который пока в аренде в «Ливерпуле», вполне может и должен стать прибыльным, хотя, подозреваю, с вылетом «Шальке» цена на него может упасть, а вот траты на Текпетея (2,5 млн евро) Шнайдер объяснил опцией обратного выкупа, потому что «в противном случае были бы потеряны все права на игрока». Честно? А может, и хрес с ними, с этими правами? Во всяком случае, в «Шальке» он не закрепился и сейчас играет в двухгодичной аренде в «Лудогорце».

При этом и он, и в клубе тактично промолчали о том, с чем связано это внезапное решение о фактически разрыве контракта. Дело в том, что в пятницу примерно 400 болельщиков иультрас клуба провели акцию протеста у офиса клуба. И первым их требованием было как раз увольнение Шнайдера.

Последним решением пока еще спортивного директора клуба стало расторжение контракта с уволенным еще в декабре экс-наставником команды Манфредом Баумом, при котором «Кнаппен» в десяти матчах не одержали ни одной победы. Так что теперь на балансе клуба значится только один бывший тренер Давид Вагнер, которого Баум и сменил. Но зарплата Вагнера в 200 000 евро в месяц остается очень тяжелым грузом в клубном бюджете.

А что теперь? Как объявлено, «Team Kaderplanung», состоящая из Михаэля

Бюскенса (эк-игрок «Шальке»), Норберта Эльгерта (молодежный сектор) и Петера Кнебеля, берет на себя всю ответственность за подготовку к следующему сезону, а Шнайдеру разрешено консультировать это трио.

Странное и половинчатое решение. Во-первых, как известно, у семи нянек дитя без присмотра, во-вторых, «Шальке» нужен план. План по возвращению в элиту и выходу из кризиса. А какой может быть план с людьми-временщиками? В-третьих, «Шальке» нужен тренер. Ясно, что Кристиан Гросс задачу не решит и в клубе не останется, поэтому нужно искать нового рулевого. Кто это будет делать, если спортира нет?

Впрочем, ларчик наверняка открывается проще. Ведь слухи о том, что в клубе ищут замену Шнайдеру, начали распространяться еще месяц назад. Потом они прекратились, и в «Шальке» даже заявили, что никаких поисков не было от слова «вообще». Предположу всё-таки, что преемника искали, но никто не захотел взбираться на этот корабль, в котором не одна, а несколько серьезных пробоин ниже ватерлинии.

В общем, как ни крути, а пока ничего хорошего болельщикам «Кнаппен» ждать не приходится.

Ну и просто любопытная новость. Центральный защитник-новичок «Шальке» Шкодран Мустафи, арендованный в «Арсенале», как ни парадоксально это звучит, перестал быть частью истории. Дело в том, что Шкодран был одним из пяти футболистов в истории сборной ФРГ, который никогда не играл в первой бундеслиге. Свою профессиональную карьеру он начал в «Сампдории». Трое из этих пяти защищали цвета сборной давным-давно, а недавно к ним присоединились уроженец Восточного Берлина Хут, который всю карьеру провёл в АПЛ, а также Мустафи. И вот Мустафи дебютировал в БЛ1 за «Шальке»...

ИЗРАИЛЬ

В очень хорошей форме к матчу с «Шахтером» подходит «Маккаби» из Тель-Авива. В субботу он одержал шестую подряд победу в чемпионате и девятую в десяти последних матчах (при одной ничьей). «Маккаби» выиграл в Кфар-Сабе у тамошнего «Апоэля» 1:0 благодаря голу прилично разгулявшегося Пешича в конце первого тайма.

Но даже такой рывок не позволяет действующему чемпиону Израиля возглавить турнирную таблицу. Пока что он на два очка отстает от одноклубников из Хайфы. На третьем месте «Ашдод», но это уже очень далеко, хотя для самой команды, никогда в израильском футболе не звучавшей, место более чем достойное.

Андрей ШАХОВ



Шкодран Мустафи подкастывается под Александра Сёрлота из «Лейпцига»



0:2

Как «Баварии» пришел Пипер, еще и Арон

БАВАРИЯ – АРМИНИЯ – 3:3

Голы: Левандовски (48), Толиссо (58), Дэвис (70) – Флап (9), Пипер (37), Гебауэр (49)

«Бавария»: Нойер – Сарр (Киммих, 58), Зюле, Лукас Эрнандес, Дэвис – Алаба, Толиссо – Чупомотинг, Коман, Сане – Левандовски

«Арминия»: Ортега – Брюннер, Пипер, Нильссон, Лаурсен – Кунце, Притль – Даун (Гебауэр, 41), Флап (Кордова, 62), Фогльзаммер (Зойферт, 62) – Клос (ван дер Хорн, 89)

Шесть из восьми предыдущих матчей тура завершились вничью. Несмотря на такое миролюбие, совершенно не верилось в ничью лидера с борцом за выживание. Даже с учетом того, что «Бавария» лишь в четверг завершила победой выступление на клубном чемпионате мира и на подготовку к игре с «Арминией», которая в Мюнхене не побеждала более сорока лет, у «красноштанников» было лишь трое суток. Часть которых, подозреваю, была посвящена обмыvанию очередного трофея.

В результате, наверное, «Бавария» просто не настроилась на серьезный бой. Поэтому пропустила очень быстрый гол от голландца Флапа, арендованного «Арминией» в «Андерлехте». Это был дебютный выход 23-летнего атакующего центрового и, соответственно, дебютный гол.

Пропущенный мяч не заставил «Баварию» заиграть серьезнее, и ближе к перерыву она пропустила еще раз. На этот раз Флап выполнил угловой, а центральный защитник молодежной сборной Германии воспитанник дортмундской «Боруссии» Пипер головой переправил мяч в сетку. И для него этот мяч стал дебютным в БЛ!

Формально 2:0 «Арминия» повела на 37-й минуте, хотя на самом деле до перерыва было далековато. Дело в том, что стартовый свисток арбитра Бадштобнера сопровождал очень сильный снегопад, и до середины первого тайма

рефери дважды останавливал матч на две-три минуты, чтобы работники стадиона очистили от снега разметку поля. Но потом снег прекратился, и больше подобных остановок не было – а ведь казалось, что команды могут не доиграть матч. Особенно классно на этом фоне смотрелся вратарь «Арминии» Ортега, одетый во всё белое. Иногда казалось, что в рамке «Арминии» вообще никого!

Второй тайм «Бавария» провела гораздо агрессивнее. Но стоило Левандовски забить дежурный гол, как в ответной атаке Фогльзаммер, который тоже впервые вышел в стартовом составе в этом сезоне, прорвался левым флангом и прострелил на Гебауэра. Фогльзаммер – не просто не новичок «Арминии», а скорее, ее ветеран, пять лет в строю. Просто всю первую часть сезона он пропустил из-за травм. Сначала – из-за перелома плюсневой кости, а потом из-за мышечного растяжения.

Снова «+2» в пользу гостей, но теперь уже «Бавария» завелась. Очень быстро Толиссо после навеса Сане вновь сократил отставание до минимума, а еще через дюжину минут Дэвис сравнял счет. 3:3, и наверняка в это время не только комментатор на «Матч ТВ» выразил уверенность, что будет и 4:3. Действительно, с двух попыток Левандовски не забил только чудом – вратарь и промах с добиваниями...

Вот только этот тур «не предназначался» для 4:3. Тем более едва не стало 3:4, когда Клос после скидки Кордовы поразил рамку. Однако VAR помог усомниться в офсайде у немецкого форварда. Близок был к очередному голу после подачи со стандарта Левандовски, но Клос, вернувшись в штрафную, подстраховал кипера, выбив мяч в поле.

И всё же – 3:3.

Фабиан Клос (капитан «Арминии»): «Пока шел снег, мы были лучше. Но как только он прекратился, а потом начал таять, нам стало сложнее. Мы ходили по лезвию ножа».

Этой ничьей новости о «Баварии» не заканчиваются. Во-первых, стало известно о травме Дугласа Косты (что-то с плюсневой костью). Сроки его возвращения в строй официально не называются, но объявлено, что первый матч 1/8 финала Лиги чемпионов он пропустит.

Во-вторых, «Бавария» объявила об еще одном усилении состава. Про центрального защитника «Лейпцига» Упамекано мы написали в прошлом номере. Следующим новичком стал 22-летний защитник «Рединга» англичанин Омар Ричардс, который переходит в статусе свободного агента, то есть за бесплатно.

Омар Тайрелл Кроуфорд Ричардс – коренной (с поправкой, что он негр – так что не слишком коренной) лондонец из Льюишема. Воспитанник академии «Фулхэма», но с 15-ти в «Рединге». Играет слева – защитник или полузащитник. Трехлетний контракт стартует летом. Якобы парня очень хотел «Реал», но куда показательнее, что у него только один матч за английскую молодежку. Впрочем, после Дэвиса и Мусиалы как-то верится в «баварскую» селекцию!

Наконец, во вторник Давид Алаба официально сообщил о том, что летом покинет «Баварию». Однако он опять не сказал, где продолжит карьеру. В принципе, за этим универсалом, который может сыграть в центре защиты и полузащиты, а также на левом фланге обороны, выстроилась целая очередь, но большинство называет следующим клубом Алабы «Реал». Джанлука Ди

Марцио приводит даже конкретные цифры: контракт на 4 года с зарплатой 10 млн евро за сезон.

Алаба стал одним из яблок раздора между Фликом и спортивным директором «Баварии» Хасаном Салихамиджичем. Хасану не нравится, что Флик продолжает делать ставку на австрийца, а не на тех игроков, которые остаются в клубе, например, действующего чемпиона мира Лукаса Эрнандеса. Вот и в этом матче Алаба вышел в стартовом составе, правда, на позиции опорного, а Эрнандес всё же сыграл в центре защиты. Дипломатично!

	И	В	Н	П	М	О
1 Бавария	21	15	4	2	61–29	49
2 Лейпциг	21	13	5	3	37–18	44
3 Айнтрахт	21	10	9	2	43–29	39
4 Вольфсбург	21	10	9	2	32–19	39
5 Байер	21	10	6	5	39–22	36
6 Боруссия Д	21	10	3	8	41–31	33
7 Боруссия М	21	8	9	4	37–31	33
8 Фрайбург	21	8	7	6	35–33	31
9 Унион	21	7	9	5	34–25	30
10 Штутгарт	21	6	8	7	38–35	26
11 Вердер	20	5	8	7	24–27	23
12 Хоффенхайм	21	6	5	10	32–39	23
13 Аугсбург	21	6	4	11	21–34	22
14 Кёльн	21	5	6	10	20–35	21
15 Герта	21	4	6	11	26–37	18
16 Арминия	20	5	3	12	18–35	18
17 Майнц	21	3	5	13	21–42	14
18 Шальке	21	1	6	14	15–52	9

Бомбардиры: Левандовски (Бавария) – 25, Андре Сильва (Айнтрахт) – 17, Холанд (Боруссия Д) – 15, Вегхорст (Вольфсбург) – 14

НИЗЫ, А НУ ЖИТЬ ПО-СТАРОМУ!

Продолжаются качели. Вроде бы «Гамбург» снова оторвался от преследователей, но из четырех последних матчей команда трижды сыграла вничью. Хотя ее ближайшие конкуренты в количестве четырех штук в этих матчах одержали по три победы. В результате после 21 тура в БЛ2 троевластие! По 42 очка имеют «Гамбург», в центральном матче последнего тура сыгравший дома 0:0 с «Грайтер Фюртом», а также «Бохум» и «Хольштайн», победившие соответственно «Айнтрахт» из Брауншвайга (2:0) и «Вюрцбургер Киккерс» (1:0). «Гамбург» удерживает лидерство только благодаря лучшей разнице забитых-пропущенных мячей. У него +21, у «Бохума» – +18, у «Хольштайна» – +16. Дальше идут: «Грайтер Фюрт» – 39, «Карлсруэ» – 36, «Ганновер» и дюссельдорфская «Фортуна» – 33. На вылет стоят «Айнтрахт» из Брауншвайга (17 очков) и «Вюрцбургер Киккерс» (12). В зоне плей-офф «Зандхаузен» – 18, который на четыре очка отстает от «Оснабрюка».

Нет ясности и в БЛ3. Там лидируют вылетевшие этим летом динамовцы из Дрездена – 44 очка (22 матча). Дальше идут: «Ингольштадт» – 41 (22), «Ганза» – 39 (22), «Мюнхен-1860» и «Веен» (Висбаден) – 38 (23). В зоне вылета: 20. Любек – 20 (22), 19. Магдебург – 21 (23), 18. Унтерхахинг – 21 (24), 17. Дуйсбург – 21 (22).

Андрей ШАХОВ

22-й тур

15 ФЕВРАЛЯ

ВЕРОНА – ПАРМА – 2:1

Голы: Грасси (13, аг), Барак (61) – Куцка (8)

«В»: Сильвестри – Четин, Гонтер, Ловато – Лазович, Тамез, Илич (Велозу, 90+2), Димарко (Маньяни, 83) – Барак, Колли (Бесса, 51) – Лазаньи
«П»: Зепе – Конти (Ман, 88), Осорио (Пеццелла, 69), Бани, Гальольо – Грасси (Зом, 57), Куртич, Куцка – Карамо (Михайла, 69), Корнелиус (Циркзее, 56), Жервино

■ Волевая победа «Вероны», героем которой стал левый защитник Федерико Димарко – к слову, бывший игрок «Пармы». Димарко был чрезвычайно активен: навесы, опасные удары (в том числе со штрафного) и прямое отношение к голам в ворота гостей. В первом случае Грасси неудачно подставил ногу под его удар, во втором Димарко подал с углового на голову Бараку. Пармезанцы едва не спаслись в концовке усилиями новичков, но Циркзее промахнулся после навеса Денниса Мана.

«Парма» остаётся в зоне вылета, несмотря на колоссальные траты. В этом сезоне клуб выложил за новичков ни много ни мало 96 миллионов евро – в Италии только «Интер» с «Ювентусом» тратили больше! В какой-то степени это объясняется выкупом игроков, которые и без того находились в аренде (Зепе, Пеццелла, Грасси, Инглезе), итут уместно напомнить, что пармезанцы закрепились в элите благодаря ветеранам и арендованным, то есть фундамент этого успеха был непрочным. Часть суммы выложили уже зимой, лихорадочно усиливаясь в свете борьбы за выживание – один только Ман стоил 13 млн.

Тем не менее, эффективность вложений удручет. Американец Кайл Краузе, новый владелец «Пармы», оказался заложником ситуации: команде требовалось срочное обновление, ушёл ведущий игрок Кулусевски («Парме» не принадлежавший), а предыдущие руководители напоследок устроили рискованный эксперимент, заменив Роберто Д’Аверсу на Фабио Ливерани. Отново-

го тренера ждали зрелищного футбола, но в итоге пармезанцы утратили былью контратакующую эффективность, не приобретя ничего взамен.

К январю «Парма» заиграла так слабо, что пришлось идти на поклон к Д’Аверсе и возвращать его на пост главного тренера (и никакого расизма – а то опять начнут бухтеть, что мало темнокожих тренеров, не доверяют им... Под большие неприятности черные обсираются точно так же жидкко, как и белые – это вам любой топ-менеджер подтвердит! Напомню на всякий случай, что Ливерани по отцу сомалиец – А. Ф.). Роберто принялся за дело, и некоторые игровые улучшения имеются, но результат пока остаётся очень скучным: одна ничья и пять поражений. Проблем в команде – уйма, чего только стоит результативность Инглезе и Корнелиуса, некогда приличных форвардов, которые на двоих не забили ни одного мяча! Помогут ли «крестоносцам» многочисленные зимние новички? Сумеет ли Краузе, новый человек в итальянском футболе, принимать верные кадровые решения? Лишь бы он не утратил энтузиазма, с которым пришёл в Кальчо минувшим летом.

	И	В	Н	П	М	О
1 Интер	22	15	5	2	54–24	47
2 Милан	22	15	4	3	45–25	49
3 Рома	22	13	4	5	47–35	43
4 Ювентус	21	12	6	3	41–19	42
5 Наполи	21	13	1	7	45–21	40
6 Аталанта	22	11	7	4	49–29	40
7 Лацио	22	12	4	6	37–30	40
8 Сассуоло	22	9	7	6	36–33	34
9 Верона	22	9	6	7	28–24	33
10 Сампдория	22	9	3	10	33–33	30
11 Дженоа	22	6	7	9	24–31	25
12 Болонья	22	6	6	10	29–36	24
13 Специя	22	6	6	10	30–38	24
14 Удинезе	22	6	6	10	23–31	24
15 Беневенто	22	6	6	10	25–42	24
16 Фиорентина	22	5	7	10	22–35	22
17 Торино	22	2	11	9	32–41	17
18 Кальяри	22	3	6	13	24–40	15
19 Парма	22	2	7	13	15–43	13
20 Кротоне	22	3	3	16	23–52	12

Сергей ШВЕЧЕНКО



2:1

Четверг, 18 февраля

ЛЕ, 1/16

- Динамо К – Брюгге 17.00
Краснодар – Динамо 3 19.55
Р. Сосьедад – МЮ 19.55
Вольфсбург – Тоттенхэм 19.55
Црвена Звезда – Милан 19.55
Брага – Рома 19.55
Славия – Лестер 19.55
Янг Бойз – Байер 19.55
Олимпиакос – ПСВ 19.55
Бенфика – Арсенал 22.00
Маккаби Т-А – Шахтер 22.00
Гранада – Наполи 22.00
Зальцбург – Вильярреал 22.00
Лилль – Аякс 22.00
Мольде – Хофенхайм 22.00
Антверпен – Рейнджерс 22.00

ФУТБОЛ 1

10.00 15.40, 20.40, 22.45 Футбол NEWS

17.00 LIVE Динамо К – Брюгге. 1/16. ЛЕ

19.00 21.50 «Шлях до Ганська»

22.30 LIVE «Ліга Європи. ONLINE»

ФУТБОЛ 2

20.30 Журнал ЛЕ

21.00 23.55 «Шлях до Ганська»

21.55 LIVE Маккаби – Шахтёр. 1/16. ЛЕ

02.35 Обзор вторника. ЛЧ

03.05 Динамо К – Брюгге. 1/16. ЛЕ

ФУТБОЛ 3

19.40 LIVE Р. Сосьедад – МЮ. 1/16. ЛЕ

21.55 LIVE Бенфика – Арсенал. 1/16. ЛЕ

МАТЧ: ТВ

19.25 LIVE Краснодар – Динамо З. 3/16 ЛЕ

21.55 LIVE Бенфика – Арсенал. 1/16 ЛЕ

МАТЧ: ФУТБОЛ 1

19.45 LIVE Р. Сосьедад – МЮ. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Гранада – Наполи. 1/16 ЛЕ

МАТЧ: ФУТБОЛ 2

19.45 LIVE Црвена Звезда – Милан. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Лилль – Аякс. 1/16 ЛЕ

МАТЧ: ФУТБОЛ 3

19.45 LIVE Динамо К – Брюгге. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Маккаби Т-А – Шахтер. 1/16 ЛЕ

Пятница, 19 февраля

Англия, 25 тур

Вулверхэмптон – Лидс 22.00

Германия, 22 тур

Арминия – Вольфсбург 21.30

Испания, 24 тур

Бетис – Хетафе 22.00

Италия, 23 тур

Фиорентина – Специя 19.30

Кальяри – Торино 21.45

Франция, 26 тур

Брест – Лион 22.00

ФУТБОЛ 1

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

ФУТБОЛ



Четверг, 18 февраля.
ЛЕ, 1/16 финала, 17.00
Динамо К – Брюгге

16.05 Црвена Звезда – Милан.

1/16 финала. ЛЕ

18.30 20.55 «Тур ONLINE»

18.55 LIVE Олимпик – Днепр-1

21.35 Обзор матчей. ЛЕ

22.50 Италия. Предисловие к туру

23.20 «Ліга Європи. ONLINE»

ФУТБОЛ 2

14.35 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

17.05 Обзор среды. ЛЧ

18.30 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

21.10 Италия. Предисловие к туру

21.40 LIVE Кальяри – Торино

23.40 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 Олимпик – Днепр-1

ФУТБОЛ 3

10.00 Обзор среды. ЛЧ

14.25 Обзор вторника. ЛЧ

18.55 Италия. Предисловие к туру

19.25 LIVE Фиорентина – Специя

21.25 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

МАТЧ: ФУТБОЛ 1

19.45 LIVE Р. Сосьедад – МЮ. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Гранада – Наполи. 1/16 ЛЕ

МАТЧ: ФУТБОЛ 2

19.45 LIVE Црвена Звезда – Милан. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Лилль – Аякс. 1/16 ЛЕ

МАТЧ: ФУТБОЛ 3

19.45 LIVE Динамо К – Брюгге. 1/16 ЛЕ

21.50 LIVE Маккаби Т-А – Шахтер. 1/16 ЛЕ

22.50 Италия. Предисловие к туру

МАТЧ: ФУТБОЛ 1

19.25 LIVE Бетис – Хетафе

МАТЧ: ФУТБОЛ 2

19.25 LIVE Фиорентина – Специя

21.55 LIVE Брест – Лион

МАТЧ: ФУТБОЛ 3

21.25 LIVE Армения – Вольфсбург

22.50 Италия. Предисловие к туру

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Армения – Вольфсбург

01.10 Обзор вторника. ЛЧ

02.35 Обзор вторника. ЛЧ

03.05 Обзор вторника. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Олимпиакос – Арис

20.55 LIVE Атлетик – Вильярреал

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион

02.35 Обзор среды. ЛЧ

03.05 Обзор среды. ЛЧ

04.30 Обзор среды. ЛЧ

05.45 Обзор среды. ЛЧ

06.00 01.10 Обзор вторника. ЛЧ

07.25 Динамо К – Брюгге. 1/16 финала. ЛЕ

10.00 15.40, 22.30 Футбол NEWS

11.20 Маккаби – Шахтёр. 1/16 финала. ЛЕ

14.15 03.30 Обзор среды. ЛЧ

14.45 Обзор матчей. ЛЕ

15.45 LIVE Барселона – Кадис

17.40 LIVE ПСВ – Витесс

18.55 LIVE Атала – Наполи

20.55 LIVE Беневенто – Рома

21.55 LIVE Брест – Лион

22.50 LIVE Брест – Лион

23.20 Журнал. УЕФА ЕВРО 2020

00.10 LIVE Брест – Лион

01.10 LIVE Брест – Лион